

Славянский район, хутор Маевский  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа №11 имени Героя Советского Союза Николая  
Кирилловича Пархоменко  
хутора Маевского муниципального образования Славянский район

УТВЕРЖДЕН  
решением педагогического совета,  
от 27.08.2019 года протокол №1  
Председатель Стаценко Т.Н.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по кубановедению

Уровень базовый

основное общее образование (5-9 класс)

Количество часов 170

Учитель: Скорик Ольга Анатольевна

Программа разработана на основе: Авторской программы Зайцева А.А. общеобразовательных учреждений (организаций) Краснодарского края программы курса «КУБАНОВЕДЕНИЕ» для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края. Краснодар 2017 г.

## **1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Кубановедения».**

### **Личностные результаты:**

1. Воспитание российских граждан идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.
2. Формирование ответственного отношения к учению, овладение навыками саморазвития и самообразования.
3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое. Духовное многообразие современного мира.
4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языкам, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
6. Развитие морального сознания, повышения уровня компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.
7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.
8. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
9. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты:**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

6. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.
7. Смысловое чтение.
8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.
9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметные результаты:

1. Владение целостными представлениями об историческом развитии своего региона.
2. Умение связывать исторические факты и понятия в целостную картину.
3. Выработка умений определять по датам век, этапы, место события и т.д.
4. Разделение целого на части. Выявление главного, обобщение, группировка, сравнение.
5. Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности в курсе «Кубановедение»:
  - в 5-м классе предлагается ввести творческие проекты, например, связанные с изготовлением макетов исторических памятников Кубани. Возможны варианты коллективных проектов. Темы предложены с учетом перечня умений и навыков, универсальных учебных действий (УУД), возрастных особенностей подростков;
  - в 6-м классе предлагается ввести проекты, связанные с прикладной или игровой деятельностью;
  - в 7-м классе предлагается ввести помимо игровой деятельности элементы исследовательской работы;
  - в 8-м классе предлагается ввести исследовательские и творческие проекты;
  - в 9-м классе организовывать проектно-исследовательскую деятельность, связанную с изучением биографий знаменитых земляков-кубанцев.

## **2.Содержание учебного предмета«Кубановедения».**

### **5 класс**

Изучение древней Кубани предполагает знакомство учащихся с богатейшим археологическим материалом и источниками, характеризующими особенности исторического процесса, духовную и материальную культуру, обычаи и нравы народов, населявших территорию Северо-Западного Кавказа в далёком прошлом.

#### **Введение (1 час).**

Что и как изучает предмет «Кубановедение». Историческая память народа. Историческая карта Кубани. Человек в истории. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Природа и история Кубани в древности. Особенности культуры и быта жителей региона в далеком прошлом.

## **Раздел I. Кубань в эпоху каменного века(6 часов).**

### **Тема 1. Древние собиратели и охотники.**

Каменный век на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская (Майкопский район, Адыгея). Быт и занятия древнейшего человека. Первобытное человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда и особенности жилища. Места обитания (пещеры, гроты) древних людей. Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни. Добывание и использование огня. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

Работа с текстом «Удачный день».

### **Тема 2. Появление человека современного облика.**

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостская пещера (Майкопский район), Губские навесы (Мостовский район).

Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы (Отрадный район), Явора (Карачаево-Черкесия).

Работа с текстом «Охота на мамонта».

### **Тема 3. Земледельцы и скотоводы.**

Неолитическая революция. Производящий тип хозяйства: земледелие и скотоводство. Родовая община. Неолитические стоянки на Кубани: Каменноостская (Майкопский район, Адыгея), Нижнешиловская (г. Сочи), Нововочепшиевская (Теучежский район, Адыгея). Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани и Адыгеи: подкурганские захоронения (Правобережная Кубань); поселения Мешоко (поселок Каменноостский, Адыгея), Свободное (Красноармейский район), Большетегинское (Отрадный район); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (г. Сочи).

Работа с текстом «Весенний праздник»

## **Раздел II. Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы(5 часов).**

### **Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры.**

Кубань в эпоху бронзы. Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопская культура. Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (поселок Каменноостский). Ямная культура (правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Основные занятия племен ямной культуры.

### **Тема 5. Дольменная культура.**

Дольмены и их типы (плиточные, составные, корытообразные, монолитные). Легенды о происхождении дольменов. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и на Черноморском побережье: ст. Даховская и Новосвободная (Майкопский район, Адыгея), ст. Баговская (Мостовский район); поселок Каменноостский (Майкопский район, Адыгея); окрестности Геленджика и Сочи. Образ жизни, занятия представителей племен дольменной культуры.

Работа с текстом «Каменное святилище».

## **Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.**

Северокавказские племена на территории Кубани. Памятники северокавказских археологической культуры: окрестности аулов Уляп (Красногвардейский район), Хатажукай (Шовгеновский район); ст. Казанской Кавказского района и др. образ жизни, хозяйственная деятельность. Общественный строй. Катакомбная культура. Особенности погребальной культуры. Памятники племен катакомбной культуры.

Срубная культура. Особенности погребального ритуала. Памятники срубной культуры на территории Кубани.

Работа с текстом «Тайны Литейщика».

## **Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (8 часов).**

### **Тема 7. Кочевники кубанских степей.**

Кубань в раннем железном веке. Орудий труда, хозяйственной деятельности и образа жизни людей. Сыродутный способ получения железа. Технический переворот, вызванный распространением железа. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла от земледелия.

Кочевые племена кубанских степей. Киммерийцы. Территория расселения, особенности быта и занятий.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Общественный строй. Вооружение. Звериный стиль в искусстве скифов. Скифская военная история. Погребальный ритуал. Курганы. Усыпальницы воинов и вождей. Влияние скифов на племена, населявшие территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской (Мостовской район), Келермесский, Ульский (Республика Адыгея) курганы.

Сарматы. Особенности в быту, образ жизни, погребальный обряд. Памятники сарматской культуры: район станиц Динской, Раздольной, х. Байкопонура и др.

Сираки. Территория расселения.

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий и др.

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

### **Тема 8. Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.**

Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотидов. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники) в окрестностях Красnodара, Усть-Лабинска, хутора Лебеди (Калининский район). Занятия: пашенное земледелие, скотоводство, рыболовство, металлургическое и гончарное производство, торговля. Общественный строй.

Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».

## **Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья.**

Материальная культура народов Прикубанья. Оружие, одежда, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа «История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

Работа с текстом «Бычья шкура»

## **Раздел IV. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей (10 часов).**

### **Тема 10. Начало древнегреческой колонизации.**

Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северное и восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса, Пантикапей, Синдик – Горгиппия, Кепы и др. Греки и местное население.

### **Тема 11. Античная мифология и Причерноморье.**

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об Амазонках. Миф о Прометее.

### **Тема 12. Занятия жителей колоний.**

Повседневная жизнь греческих переселенцев. Развитие земледелия, животноводства. Ремесло и торговля. Торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза.

Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника».

### **Тема 13. Боспорское царство**

Союз греческих городов-полисов. Архоты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н.э. Восстание Савмака (107 г. д.н.э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение Боспорского царства (IV н.э.)

Работа с текстом «Битва на реке Фат».

### **Тема 14. Культура и быт греческих городов-колоний.**

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в городах-колониях. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы, жилища простых граждан. Одежда, ювелирные украшения, терракотовые статуэтки, микротехника. Домашняя утварь и традиционная пища. Верования. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Образование, спорт, искусство

### **Тема 15. Культура и быт Боспора римского времени.**

Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций.

Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожженный кирпич.

Признаки варваризации античного искусства в скульптурных произведениях. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

Работа с текстом «Тиргатао – царица синдов».

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (4 часа).**

Появление первобытных людей на территории Кубани. Древний период в истории Кубани. Основные изменения в производственной деятельности и общественной жизни населения региона от периода древности до Средневековья.

Вклад кубанских археологов в развитие отечественной и мировой науки: Е.Д. Фелицын, Н.И. Веселовский, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И.И. Марченко, В.И. Морковин, Н.Е. Берлизов.

### **6 класс**

Курс начинается со знакомства с природой родного края. Затем рассказывается о социально-экономической, политической, военной истории народов, населявших Кубань в эпоху Средневековья (IV – XVI вв.), об их материальной и духовной культуре.

### **Введение. (1 час).**

Кубань – перекрёсток цивилизаций. Средневековый период этнополитической истории Кубани.

### **Раздел I. Природа малой родины и человек (8 часов).**

#### **Тема 1. Источники информации о малой родине.**

Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Фенология, фенологические наблюдения. Биоклиматические карты. Краеведческие музеи.

#### **Тема 2. Неповторимый мир природы.**

Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Особенности климатических условий Краснодарского края и своей местности. Неблагоприятные погодные условия. Реки. Озера. Плавни и лиманы. Подземные воды, их роль в жизни местного населения. Почвы.

Растительный мир Кубани. Растения, которые нас окружают.

Животные – обитатели населенных пунктов.

Природные достопримечательности и памятники природы, истории и культуры. Природные достопримечательности и памятники природы своей местности.

#### **Тема 3. Изменение природы человеком.**

Влияние человека на природу своей местности. Воздействие человека на рельеф, водные объекты природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды. Заповедные территории. Кавказский государственный биосферный заповедник. Государственный природный заповедник Утриш.

#### **Тема 4. Население.**

Площадь территории Краснодарского края. Население, национальный состав, особенности культуры, быта, традиции. Типы населенных пунктов. Города (промышленные центры, портовые, курортные и др.) сельские поселения (станции, села, хутора, аулы). Влияние окружающей среды на здоровье человека. Жители вашего населённого пункта и административного района. Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей городов и сельских населенных пунктов.

#### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час).**

Административно-территориальная принадлежность вашего населенного пункта. Природа вашей местности. Природные и искусственные формы земной поверхности. Полезные ископаемые и их использование. Климатические условия вашей местности. Почвы и их использование в сельском хозяйстве. Растения и животные вашей местности. Влияние человека на природу вашей местности. Лучшие труженики вашего района. Знаменитые земляки.

#### **Раздел II. История Кубани (IV - XVI вв.) (14 часов).**

#### **Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья.**

Переход от древности к периоду Средневековья. Великое переселение народов. Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племен. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия для Боспорского царства и племен, проживающих на Северном Кавказе. Аммиан Марцеллин о гуннах.

Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Расцвет Великой Булгарии в годы правления хана Курбата. Разделение болгар: Дунайская Болгария. Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). Столкновение с печенегами и гузами. Волжская (Камская) Булгария.

Авары («обры») в степях Предкавказья.

Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав Хазарского каганата. Хозяйственная деятельность населения. Итиль – важный центр ремесла и торговли. Крепости Семендер и Саркел. Отношения с Византией. Религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Падение Хазарского каганата.

#### **Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье.**

Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в. Внешняя политика проводимая древнерусскими князьями Олегом, Игорем. Победы князя Святослава.



Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Самый отдаленный форпост Киевской Руси. Мстислав Владимирович во главе Тмутаракани. Зихи, касоги, адыги. Междоусобицы. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич). Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя».

Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Аланы. Столкновения с адыгами.

### **Тема 7. Кубань в XIII – XV вв. : между ордынцами и генуэзцами.**

Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.

Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Черного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Черного моря: Копа, Себастополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матрега); Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа). Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работорговля. Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря. Джорджио Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.

### **Тема 8. Народы Кубани в XVI в.**

Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение адыгов. Племенной состав (жанеевцы; шегдаки; адамиевцы; хатукаевцы; темиргоевцы; бесленеевцы; натухайцы; шапсуги; абадзехи; абазины; хамышеевцы; абхазцы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо-гаи). Занятия населения. Система земледелия: подсечная; переложная; поливное. Коневодство, рыболовство, бортничество, овцеводство, охота, садоводство и виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши; тлекотлеши; уорки; тфокотли; рабы. Быт, обычаи. Наездничество. Жилища. Религия: язычество; христианство; ислам.

Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Территория расселения, племенной состав. Связи с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки; нураддин; мурзы; беи; уздени; свободные крестьяне-скотоводы; чагары; рабы. Наследственный характер власти. Съезды мурз. Религия: ислам.

Борьба горцев против турецких завоевателей. Наступление Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516 – 1519, 1539, 1551 гг.

Политика России на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое адыгейское посольство в Москву. Ответные русско-черкесские посольства 1550-х гг. Российское покровительство над Кабардой. Темрюк Идаров. Русско-адыгский союз в действии. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час).**

Нашествие гуннов. Исторические судьбы Великой Булгарии, Аварского и Хазарского каганатов. Кубань в политике древнерусских князей. Тмутараканское княжество.

Вторжение монгольских завоевателей и его последствия. Итоги торговой и посреднической деятельности генуэзцев в регионе. Адыги и ногайцы в XV – XVI вв. Влияние природных условий местности на хозяйственную деятельность, образ жизни, быт и традиции народов. Связи горцев и Московской Руси.

### **Раздел III. *Культура народов Прикубанья в Средние века (8 часов).***

#### **Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа.**

Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Пантеон славянских богов. Святилища (капища). Волхвы.

Языческие верования адыгов. Особо почитаемые божества.

Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье. Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. ШораНогмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.

Тмутаракань – очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: городище «Куньша» (Лабинский район); пос. «Победа» (Адыгея); район станиц Белореченской. Остатки христианских храмов XII – XIII в. на территории Сочи.

Христианизация Алании. Первые проповедники – апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит. Памятники христианской культуры VIII – IX вв. на Кубани в Успенском, Новокубанском районах; пос. Утриш; в окрестностях Кизиловой Балки, Горькой Балки. Аланская митрополия, Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм – пример строения классической крестовокупольной системы. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» на горе Мыщешта в Карачаево-Черкесии. Шоанинский и Сентинский храмы (Кубанская епископия). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичевское городище (район х. Ильич - Отрадненский район) – центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.

Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор».

Ослабление позиций христианства. Проникновение ислама на Северный Кавказ.

#### **Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания.**

Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. Сюжеты о Тмутаракани в «Повести временных лет».

Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с касожским князем Редедей в 1022 г.) «Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». Загадки Тмутараканского идола. Автор «Слова...» о «деяниях» Олега Святославича.

Кубань в произведениях русской литературы XV – XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Греческие переводы: «О земном устроении». Иосиф Волоцкий, «Просветитель». Мацей Меховский, «Трактат о двух Сарматиях». Сигизмунд Герберштейн, «Записки о Московитских делах». Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в рядных записях и боярских списках.

Героический эпос «Нарты». Национальный колорит и самобытность адыгейского устного народного творчества. Собрание в героическом эпосе народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, поэтические фигуры и средства художественной выразительности в нартском эпосе.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 часа).**

Общность исторических судеб народов Кубани. Позитивный опыт межнационального общества в ходе становления и исторического развития российской государственности.

Общей особенное в языческих верованиях адыгов и восточных славян. Роль христианства в развитии культуры. Проникновение католичества на Северный Кавказ. Археологические памятники Кубани эпохи Средневековья. Памятники материальной культуры. Произведения художественной культуры. Кубанские страницы древнерусской литературы. Традиции адыгов в нартском эпосе. Ваш населенный пункт в эпоху Средневековья.

### **7 класс**

#### **Введение (1 час)**

Источники информации о природе, населении и истории малой родины. Важнейшие процессы и явления, характеризующие развитие кубанского региона в эпоху Средневековья (повторение изученного в 6 классе. История малой родины как часть всеобщей и российской истории.

#### ***Раздел I. Природа Кубани. Природно-хозяйственные комплексы (10 ч)***

##### **Тема 1. Степи**

Азово-Кубанская равнина. Географическое положение. Основные формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Климатические условия; неблагоприятные природные явления: засухи, суховеи, пыльные бури и др. Степные реки: Ея, Бейсуг, Челкас, Кирпили и др. Озеро Ханское. Происхождение названий водных объектов, экологические проблемы. Почвы степей-черноземы. Растения и животные степной зоны.

Природа Таманского полуострова. Форма рельефа: грязевые вулканы, холмы, гряды. Климатические условия. Озера Голубицкое и Солёное озёра. Южные черноземы и засоленные почвы сухих степей. Растительный и животный мир Таманского полуострова. Памятник природы Краснодарского края – гора Дубовый Рынок.

Закубанская равнина. Природные особенности левобережья Кубани: рельеф, особенности климата. Закубанские реки: Абин, Иль, Хабль, и др.; происхождение названий и характерные особенности. Закубанские плавни. Основные типы почв (черноземы, серые лесные. Луговые). Типичные представители растительного и животного мира.

Хозяйственное освоение кубанских степей. Формирование природно-хозяйственных комплексов. Мероприятия по возрождению угасающих водоемов равнинной части края. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, каналы, карьеры. Проблемы степных рек. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Добыча полезных ископаемых; проблемы рационального использования природных ресурсов.

## **Тема 2. Предгорья и горы**

Кавказские горы. Низкогорье, среднегорье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высотная поясность в горах Кавказа. Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кардывач. Происхождение географических названий.

Живой мир предгорий и гор.

Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной части края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. Добыча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор.

## **Тема 3. Азовское и Черноморское побережья**

Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, щели, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Климат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропики. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, сильные ветры (бора), резкие понижения температуры.

Водоёмы: пресные и солёные. Лиманы: Бейсугский, Ейский, Ахтарский, Курчанский. Реки Черноморского побережья: Мзымта, Шахе, Псоу, Хоста, Сочи. Озёра: Абрау, Чембурское. Происхождение географических названий.

Живой мир Приазовья и Черноморского побережья. Хозяйственное освоение территории.

## **Тема 4. Моря**

Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоёмов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения - обитатели морей.

Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна.

## **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на территории Краснодарского края. Характеристика природно-хозяйственных зон: рельеф и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и животный мир. Проблемы охраны природы.

## **Раздел II. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и Черноморья в XVII — XVIII вв. (7 часов)**

### **Тема 5. Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье**

Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Копыл, Анапа и др.). Организация управления краем и хозяйственный уклад. Судоходство и торговля.

### **Тема 6. Кочевники Прикубанья.**

Родоплеменные объединения ногайцев. Общественный строй. военизированный быт. Отношения с Россией. Основные занятия. Кочевое скотоводство: коневодство, верблюдоводство, овцеводство. Ремесла. Охота. Торговля. Формы внутрисемейных отношений. Представления о мире, верования. Фольклор: сказки и легенды.

### **Тема 7. Материальная культура кочевников**

Ремесла. Торговля. Поселения и жилища. Традиционный костюм. Национальная кухня.

## **Тема 8. Материальная культура западных адыгов**

Традиционные занятия адыгов. Мастерство оружейников. Ремёсла, прикладное и изобразительное искусство. Обработка рога и кости. Изготовление ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Аул. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золотошвейное искусство.

## **Тема 9. Обычаи адыгов**

Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная обрядность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - первостепенные добродетели черкесов.

Военное искусство. Аталычество – важный фактор подготовки молодежи к военной жизни. Обычаи кровной мести.

Система набегов. Адыгейские и русские писатели о наездничестве: Хан-Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор. Исторические предания и легенды адыгов. Значение обычаев для сохранения историко-культурных традиций.

Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструменты. Танцевальное искусство.

## **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 часа)**

Быт, материальная, духовная и художественная культура народов, населявших Кубань. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

## **Раздел III. История Кубани XVII - XVIII вв.**

**(13 часов)**

## **Тема 10. Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII - начале XVIII в.**

Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташного века». Переселение недовольных на кубань: беглые крестьяне, донские казаки, старообрядцы. Отношения с официальной властью.

Азовские походы Петра I. Участие казаков во взятии русскими войсками турецкой крепости Азов.

Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники пополнения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрассовцев. Переселение казаков в Турцию.

## **Тема 11. Управление, повседневная жизнь и культура «игнат-казаков»**

Основные занятия и уклад жизни казаков-некрассовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления. Обычное право некрассовских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в.

Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрассовцев.

## **Тема 12. Адыгские племена Закубанья в XVII - XVIII вв.**

Влияние международной обстановки на положение народов Северо-Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северокавказскими народами. Ту-

рецко-татарские набеги в регион. Насаждение ислама. Проблема российского подданства для черкесов.

### **Тема 13. Кубань в Русско-турецких войнах второй половины XVIII в.**

Обострение борьбы между Россией и Турцией за господство на Черном море и в прилегающих районах. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор.

Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногайская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг. Сражения на Кубани. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровительством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи.

### **Тема 14. А.В. Суворов на Кубани**

А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание кордонной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов в исторической памяти кубанцев.

### **Тема 15. Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной части Кубани.**

Запорожская Сечь. «Войско верных казаков». Сидор Белый. Роль казаков в военных экспедициях на Северный Кавказ. Формирование Черноморского войска между Южным Бугом и Днестром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войскового есаула Мокия Гулика. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г. Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, Константина Кордовского, Захария Чепеги, Антона Головатого. «Порядок общей пользы». Екатерининский и Березанский курень. Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий.

### **Тема 16. Заселение Северо-Восточной Кубани**

Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темижбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятёж «кнутобойцев». Кубанский конный линейный полк. Южнорусские «одnodворцы» и екатеринославцы в составе линейного казачества.

### **Тема 17. Основание Екатеринодара**

Выбор места: стратегическая выгода и природно-климатические условия. Проблемы датировки основания Екатеринодара. Специфика «войскового града». Сословная замкнутость. Особенности административного устройства.

Екатерина II в исторической памяти кубанцев.

### **Тема 18. Социальные выступления адыгов и казаков**

Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотли, крепостные, рабы. Военно-демократическое устройство племён. Бзиюкская битва (1796).

Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица» (Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др.). Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорожской вольницы.

### **Тема 19. Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре**

Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих исторических песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурылись черноморци», «Дарувала нам царица».

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Основание Кубани русскими переселенцами. Некрасовцы в Прикубанье. Деятельности А.В. Суворова на Кубани. Черноморцы и линейцы: общее и особенное. Казачьи атаманы. Изменения в национальном составе населения и границы региона к концу XVIII в. Кубань как приграничный район Российской империи.

Быт, материальная и духовная культура славянского населения Кубани. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

## **Раздел IV. Кубань XVII - XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе (3 часа)**

### **Тема 20. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных**

Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству». «Большой чертёж полю» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани.

Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Темрюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыгских связей в боярских списках и дворцовых разрядах.

Экспедиции Академии наук: И.А. Гильденштедт, С.Г. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас. Д. Биллингс и его «Атлас Чёрного моря».

Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шишковым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью.

### **Тема 21. У истоков литературы Кубани.**

У истоков литературы Кубани: «Песнь Черноморского войска» Антона Головатого.

«Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвященных ему исторических сочинениях и произведениях художественной литературы. (В. Попов «Кочеты генерала Суворова» и др.) Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» многотомного труда В.А. Потто «Кавказская война». Очерк «Чепега и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Антона Головатого. В.А. Потто о З. Чепеге. Повесть А.Д. Знаменского «Завещанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит».

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Кубань XVII - XVIII вв. в научных трактатах, записках путешественников, произведениях изобразительного искусства, памятниках словесности, сочинениях потомков. Ваша местность в исторической памяти.

**8 класс**

**Введение. 1 ч.**

Народы Кубани в многонациональном Российском государстве к началу XIX в. Формирование основ гражданского, национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб народов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России.

## **Раздел I. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья (10 часов)**

### **Тема 1. Освоение кубанских степей**

Рост населения в регионе. Расширение национального состава населения Черноморья (Северо-Западная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крымские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие, польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение северо-восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тифлисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темижбекская, Воронежская.

Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землепользования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи.

### **Тема 2. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья**

Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свойства языка. Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индоевропейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и культуры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской основой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнославянского населения Черноморского побережья.

### **Тема 3. Лексика кубанских говоров**

Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. (изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя).

Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов (изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя).

Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий.

Использование диалектизмов в художественных произведениях кубанских авторов.

### **Тема 4. Повседневность и верования народов Кубани**

Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.

Традиционная культура иногороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары).

*Темы 5 и 6 являются вариативными. Учитель по своему усмотрению может остановиться на материальной культуре, песенном и обрядовом фольклоре любой народности, компактно проживающей в той или иной местности.*

### **Тема 5. Материальная культура казачества**



Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станции), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Городская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный материал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.

Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). Поселения (станции). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутреннее убранство дома.

Предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка, вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломы, листьев кукурузных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казачки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя. Традиционная кухня.

## **Тема 6. Богатство музыкального кубанского фольклора. Обрядовые традиции**

Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур.

Песни и танцы черноморских и линейных казаков: черты сходства и различия. Музыкальные образы родного края. Песенное воплощение темы патриотизма. Исторические песни. Своеобразие шуточных и плясовых песен черноморцев. Лирические песни линейцев. Строевые и походные песни.

Особенности костюмов исполнителей, певческой манеры, танцевальных движений. Народные музыкальные инструменты.

Музыкальная культура, танцевальная музыка, традиционные инструменты и мелодии народов Кубани.

Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и обряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, святки. Свадебный обряд, его своеобразие; поэтичность, лиризм свадебных песен. Обряд проводов казаков на службу.

## **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 часа)**

Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Кубани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искусства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

## **Раздел II. Страницы истории Кубани первой половины XIX в. (5 часа)**

### **Тема 7. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.**

Казачьи формирования в войне с Наполеоном. Участие гвардейской Черноморской казачьей сотни и 9-го пешего Черноморского казачьего полка в Заграничном походе русской армии. Казаки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводский.

### **Тема 8. Декабристы на Кубани**

Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев-Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Отношения с местным населением. Просветительская деятельность. Вклад в историю, экономику и культуру Кубани.

### **Тема 9. Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в.**

Укрепление позиций России на Кавказе. Обострение «восточного вопроса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806 - 1812 и 1828 - 1829 гг. Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи».

Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работорговлей. Организация крейсерской службы: удачи и просчёты. МЛ. Лазарев. Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов. Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посещение Николаем Геленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии. Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Зассовское и другие укрепления).

Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхождения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед-Амин.

Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Геленджик. Боевая доблесть казаков-пластунов при обороне Севастополя. Фанагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской береговой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров.

Создание Кубанской области (Черномория, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского казачьего войска (1860).

Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Кубань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к России: его последствия, геополитическое и историческое значение. Переселение горцев в Турцию (мухаджирство). Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч.)**

Развитие хозяйства на Кубани в первой половине XIX в. Участие кубанцев в Отечественной войне 1812г. Декабристы и Кубань. Укрепление позиций России в Закубанье. Кавказская война, ее итоги.

## **Раздел III. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа)**

### **Тема 11. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани**

События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Кубанский» фрагмент письма Л.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». Замысел поэмы о Мстиславе. Тема Кубани в поэме «Тазит». Кубанская тематика в авторских примечаниях к «Истории Пугачёва» и в статье «Об «Истории Пугачёвского бунта»».

Заметки и письма А.С. Грибоедова о Кубани. «Кубанская глава» повести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Кубани. Работа над повестью «Он

был убит». «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. М.Ю. ЛермонтоА.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.

### **Тема 11. Становление литературы Кубани**

К.В. Россинский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Стихотворная речь от 4 января 1804 г. Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый кубанский писатель. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномории», «Пластуны». Я.Г. Кухаренко - драматург («Черноморский побит на Кубани»).

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч.)**

Кубанские страницы в русской литературе первой половине XIX в. Портрет Кубани, созданный русскими писателями. Становление оригинальной литературы Кубани.

### **Раздел IV. Кубань в пореформенный период (6 часа)**

#### **Тема 12. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ**

Особенности отмены крепостного права и земельные преобразования на Кубани. Административно-территориальные преобразования. Утверждение гурба Кубанской области (1874). Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896).

#### **Тема 13. Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в.**

Утверждение капиталистической модели экономического развития. Место Кубани среди аграрных окраин России. Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании.

Развитие железнодорожного транспорта. Общество Ростово-Владикавказской железной дороги. Строительство шоссейных дорог. Начало судоходства на Кубани. Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели: Е.В. Штейнгель, братья Аведовы и др.

Становление промышленности. Добыча нефти, производство цемента. Формирование торгово-промышленной буржуазии: А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен, А.М. Ерошов, Я.В. Попов и др. Развитие рыночных отношений. Продукция Кубани на российском и мировом рынках.

#### **Тема 14. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.**

Казачьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Бабыч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1878 гг.».

#### **Тема 15. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в.**

Наращение социальной напряжённости в регионе. Екатеринодарский кружок «землепольцев» (Н.И. Воронов)

«Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледельческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Ерошкин).

«Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народовольческих идей (Г.А. Попко и П.И. Андреюшкин).

Марксистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майкопе и Ейске. Кубанцы - члены столичных марксистских организаций (М. Бруснев).

Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (по дате формирования I-го Хоперского полка в 1696).

### **Тема 1.6 Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в.**

Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»). «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и экономика Кубани в цикле очерков «Письма с дороги».

Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Кубани как символ свободы, вольной и счастливой жизни в рассказе «Барыня».

М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босяка».

Очерк А.И. Куприна «Путевые картинки». Восхищение землёй Кубани. Новороссийские зарисовки.

«Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворения «О Музо! Панночка любэнька...», «Черноморский пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка.

Очерки И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских казаков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их гражданском и военном быту». Очерк, посвященный кубанским плавням, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка.

Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Канивецкого. Изображение быта, нравов и колоритных характеров кубанцев.

Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора исторических трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенационального масштаба.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Общие черты и региональные особенности процесса модернизации на Кубани в XIX в. Население. Изменение административно-территориального деления. Особенности экономического развития региона. Кубань во внешней политике России в XIX в. Ратные подвиги кубанцев. Формирование основ гражданского и национального сознания у жителей Кубани. Кубань в произведениях классиков русской литературы. Становление и развитие литературы Кубани.

### **Раздел V. Профессиональная культура народов Кубани в XIX в. (5 часа)**

#### **Тема 17. Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в.**

Становление профессиональной культуры.

Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-право-славное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Российский.

Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учебные заведения. Совместное обучение казаков и горцев. Создание адыгейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие станичных школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагогических кадров.

Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, Н.И. Веселовский). Научные общества.

Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Просветители Кубани (Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фелицын, Ф.А. Щербина и др.).

Адыгские просветители (ШораНогмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, УмарБерсей, Адиль-Гирей Кешев и др.).

Библиотечное дело. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публичная библиотека им. А.С. Пушкина.

Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавказе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубанский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын.

Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомости» (Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газета «Кубань» (Н.Г. Моисеенко). «Памятные книжки Кубанской области». «Кубанский сборник».

## **Тема 18. Изобразительное искусство Кубани в XIX в. Архитектура и скульптура.**

Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Посполитаки. А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарищества передвижных художественных выставок».

Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников. В. Серов. «Пластины под Севастополем». И. Репин. «Запорожцы пишут письмо турецкому султану».

Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строительство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в. Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мальгерб, В.А. Филиппов и др.).

Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные постройки и памятники родного города, станицы.

## **Тема 19. Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.**

Создание певческого (К.В. Российский) и музыкантского (Ф.Я. Бурсак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветительства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, полковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и драматического искусства. Собираание музыкального фольклора на Кубани.

Художественная ценность народных песен, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский.

Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Концертная жизнь Кубани. Национальные творческие коллективы.

Театральная жизнь Кубани. Гарнизонные спектакли, частные и любительские театры. Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кинотеатр в Новороссийске.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Кубань многонациональная. Основные этапы этнополитической истории Кубани. Особенности культуры народов, населяющих наш край. Социальная и национальная солидарность.

## **9 класс**

### **Введение (1 час)**

Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этнических культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.

## **Раздел I. Наш край на карте России. Природно-ресурсный потенциал региона (3 часа)**

### **Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края.**

Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Краснодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь территории, численность, состав и структура населения.

### **Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование.**

Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термальные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.

Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природных богатств Кубани.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный потенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географическое положение, природные ресурсы и население вашей местности. Природоохранные мероприятия и экологические программы.

## **Раздел II. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг. (9 часов)**

### **Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния в 1900 - 1916 гг.**

Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Различия между Черно-

морской губернией и Кубанской областью. Экономика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная система. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократических, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стачки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 - 1907 гг. Новороссийская и Сочинская республики. Нарастание кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.

#### **Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах**

Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружённых сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии.

Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев.

Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, экономику, общественные настроения.

#### **Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900 -1917 гг.**

Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Профессиональное образование на Кубани. Подготовка педагогических кадров.

Просветительные учреждения, библиотеки, народные дома. Создание первой библиотеки в адыгейском ауле. Б. Шарданов.

Развитие музейного дела в городах Кубани.

Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность региона медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здравоохранения. С.В. Очаповский. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский.

Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Веселовский. Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Ф.А. Щербина. «История Кубанского казачьего войска».

Развитие агрономии. Сочинская сельскохозяйственная и садовая опытная станция, опытное поле «Круглик» и др.

Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канивецкого, П. Орлова и др. Поэт и фольклорист А. Пивень. История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. Кубань и Черноморье в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян.

Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ведущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. Народные хоры. Деятельность Екатеринодарского отделения Императорского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музыкальное училище ИРМО. А. Дроздов. М. Гнесин. Праздники современного искусства в Екатеринодаре. Гастроли знаменитых музыкантов.

Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и летних театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. Театральные постановки Черкесского

благотворительного общества. Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массовые спортивные состязания.

Изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисьян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.). Пейзажи А. Киселёва. Развитие художественного образования на Кубани. Школа Е.И. Посполитаки.

Архитектурный облик городов. Эклектизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в городах Кубани и Черноморья. К.К. Мальгерб и его вклад в формирование облика кубанской столицы. Кубанские архитекторы АЛ. Косякин, А.А. Козлов, В.А. Филиппов и др.

Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).

## **Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани. Гражданская война.**

Многовластие. Сохранение органов казачьей администрации. Возрождение выборных войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного правительства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов.

Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж. Выбор «третьего пути». Кубанский областной Совет - высший орган гражданской власти в области. Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской губернии.

Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому правительству. Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе единой и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и иногородними.

«Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, краевое правительство. Усиление революционно-демократических настроений. Большевизация Советов.

Революционные события октября 1917 г. и изменения расстановки политических сил. Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полноты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности. Гражданская война на Кубани.

Приоритеты казаков: от самостийных настроений и благожелательного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через вооружённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» (лето 1918 - осень 1919 г.) советской власти до капитуляции перед Красной Армией и примирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация иногороднего крестьянства и пролетариата Кубани.

Провозглашение Кубанской области республикой. I съезд Советов Кубанской области. Установление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Кубанский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. Белый и красный террор. Разгром десанта генерала Улагая. Окончательное установление советской власти в регионе.



## **Тема 7. Культурная жизнь Кубани в 1917 - 1920 гг.**

Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период революции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни.

Образование. Особенности функционирования образовательных учреждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг.

Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) Совета обследования и изучения Кубанского края. Основные направления его деятельности. Академик В.И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни почетного члена Императорской Академии наук П. С. Уваровой.

Борьба за сохранение памятников и музейных собраний.

Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» - орган войскового (краевого) правительства. Доктор Фрикен (С.Я. Маршак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художественные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Наживин). Выступления А. Аверченко, М. Волошина.

Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музыкальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. Проведение этнографических концертов.

Выдающиеся деятели искусства на Кубани. Концерты А. Вертинского. Гастроли Московского Художественного театра (1919 -1920).

Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитонова, А. Юнгера и др.

## **Тема 9. Кубань в 1920-х гг. НЭП**

Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. Продразвёрстка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевицкая пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстанческое движение в 1920 - 1924 гг.

Особенности нэпа на Кубани. От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Увеличение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная реформа на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутрикрестьянские переделы. Общественно-политическая жизнь.

## **Тема 9. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.**

Формирование нового человека - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.

Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школьной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности. Украинизация Кубани.

Развитие среднего профессионального и высшего образования. Реформирование вузов.

Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. Работа студии кинохроники и радиовещательной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.

Развитие массового спорта. Конноспортивные состязания.

Наука. Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской автономной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт - преемник Совета обследования и изучения Кубанского края. Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников-Разведенков.

Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко.

Печать, издательское дело, литература. Монополия партийно-советской печати. Объединение литературных сил вокруг периодических изданий. Ф. Гладков, А. Рославлев, Л. Ленч. Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального издательства (1928).

Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве советских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимовича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).

Театральная и музыкальная жизнь. Театры революционной сатиры, красноармейские театры. В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. С. Маршак.

### **Тема 10. Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация**

Административно-территориальные преобразования. Северо-Кавказский край - Азово-Черноморский край - Краснодарский край и Адыгейская автономная область.

Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной промышленности.

Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяйственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, маргариновый и маслоэкстракционный заводы в Краснодаре); мясокомбинат в ст. Тихорецкой, консервный комбинат в пос. Яблоновском, порт в Туапсе и др.).

«Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок». Голод на Кубани. Политические репрессии.

Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. Пополнение коллекции из фондов столичных музеев.

### **Тема 11. Культура и образование на Кубани в предвоенные годы.**

Медицинские отряды С.В. Очаповского.

Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре романа А. Степанова «Порт-Артур». Н. Островский в Сочи.

Театральная жизнь. Усиление государственного контроля за репертуаром. Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий. Строительство новых театральных помещений в городах Кубани. Театр музыкальной комедии, кукольный театр. Национальные театральные труппы. Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейского театра.

Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.

Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Создание кубанского казачьего хора.

Создание Краснодарской филармонии (1939)

Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж дореволюционных и возведение новых памятников.

Развитие художественного образования. Первая художественная школа в Армавире. Самодетельные художественные студии. Основные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искусства.

Создание Краснодарского отделения Союза советских художников. Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Кубань в период революции 1917 г. События Гражданской войны на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание.

«Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и вашего населённого пункта.

## **Раздел III. Кубань в 1940- начале 1950 - хх гг. (5 часов)**

### **Тема 12. Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны**

Мобилизация. Формирование добровольческих казачьих соединений. Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Великой Отечественной.

Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое сопротивление в районе станиц Кущёвской, Шкуринской и Канеловской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армави́ро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар.

Оккупационный режим. Странники «нового порядка». Массовые расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы.

Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Северо-Кавказского фронтов. Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Новороссийско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленке

Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. Суд над изменниками Родины.

### **Тема 13. Культурная жизнь Кубани в годы Великой Отечественной войны**

Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях военного времени. Музейная и библиотечная сеть в годы войны. Оживление религиозной жизни на Кубани.

Учёные Кубани - фронту. Производство боеприпасов, средств дезинфекции и др. Помощь госпиталям. Борьба с эпидемиями.

Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых репортажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Союза адыгейский поэт Х. Андрухаев.

Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искусство. Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр. Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструктуры театра и кино после изгнания оккупантов. Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени.

Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евгений Петров. «Птенчики майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых».

#### **Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945 -1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время**

Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. Перевод промышленности на «мирные рельсы». Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы восстановительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; гонения на личное подсобное хозяйство; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г. Послевоенные успехи Кубани. Восстановление довоенных объёмов производства промышленной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новороссийске. Отмена карточной системы. Снижение цен на продовольственные товары.

Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление агитационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек».

Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги.

#### **Тема 15. Культура Кубани в послевоенные годы (1945 - 1953)**

Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьников. Школы рабочей молодёжи. Воссоздание Кубанского сельскохозяйственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского. Успехи кубанских учёных в области селекции зерновых и масличных культур. П.П. Лукьяненко, В.С. Пустовойт.

Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Советская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодёжной газеты «Комсомолец Кубани». Основание литературно-художественного альманаха «Кубань». «Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны».

Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г.М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников.

Съёмки фильма «Кубанские казаки» в Курганинском районе Краснодарского края.

Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и сооружение новых зданий. Благоустройство городов. Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска.

Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спортивной гимнастики, акробатики. Летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпийских играх в Хельсинки (1952).

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Летопись боевой славы: ваш населённый пункт в годы войны. Земляки - защитники Отечества. Великая Отечественная война в произведениях искусства. Скульптурные памятники героям Кубани (на примере населённых пунктов края).

## **Раздел IV. Кубань в 1950 - 1990-х гг. (6 часов)**

### **Тема 16. Реформы в политике и экономике (1953 - 1964)**

Реабилитация репрессированных кубанцев. Ротация кадров. Реорганизация управления: Краснодарский совнархоз (Н.К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на сельскохозяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края.

Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становление энергетической системы: Белореченская, Краснополянская, Майкопская гидроэлектростанции; Армавирская, Краснодарская теплоэлектростанции. Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок».

Корректировка политического и экономического курсов. Хозяйственные «эксперименты» и их негативные последствия для региона.

### **Тема 17. Культурная жизнь Кубани в период «оттепели»**

Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к совместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образования, «профессионализация». Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образования. Открытие Армавирского педагогического института.

Строительство дворцов и домов культуры. Народные университеты. Новороссийский планетарий. Музей ВТ. Короленко в Джанхоте.

Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии - признанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М.И. Хаджинов. Г.С. Галеев. Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полётов. Н.Г. Чернышёв - «первый химик космонавтики». Д.И. Козлов и создание первых ракетно-космических комплексов. Космонавты-кубанцы (В.В. Горбатко, В.И. Севастьянов, А.Н. Березовой, Г.И. Падалка, СЕ.Трещёв).

Литература. Новое поколение кубанских литераторов: Ю. Абдашев, И. Варавва, В. Бакалдин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов. А. Знаменский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова.

Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха.

Театрально-концертная жизнь. М.А. Куликовский - главный режиссёр Краснодарского драматического театра.

Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров. Телевидение. Кино. Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров.

Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских художников. Образы сельской Кубани в творчестве художников.

Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спартак» в Краснодаре. Кубанцы - призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960).

Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функциональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благоустройство курортной зоны.

### **Тема 18. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе**

Кубань - житница России. Достижения в сельском хозяйстве. Укрупнение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплексы, птицефабрики, агропромышленные объединения. «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А.И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические проблемы. Руководители Краснодарского края (С.Ф. Медунов, В.И. Воротников, И.К. Полозков).

Ведущие отрасли промышленности. Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предприятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ. Электроэнергетика и транспортная система края. Здравоохранение и курорты.

Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. Снижение темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народного потребления.

### **Тема 19. Культурная жизнь в середине 60 - середине 80-х годов**

Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному среднему образованию. Реализация программ профессиональной ориентации молодёжи.

Появление новых вузов: институты культуры и физической культуры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Кубанский университет.

Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е.Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы на Малой Земле в Новороссийске и на Сопке Героев в Крымском районе. Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске.

Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи.

Литература. Произведения кубанских писателей. Л. Пасенюк - путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова. Кубанские поэты: В. Бакалдин, С. Хохлов, В. Подкопаев. Фольклорные мотивы в поэзии И. Вараввы. Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в литературоведение.

История адыгов в художественном осмыслении (И. Машбаш, Т. Керашев). Телевидение. Развитие телесети.

Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр оперетты. Адыгейский драматический театр. Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В.Г. Захарченко. Композитор Г.Ф. Пономаренко.

Изобразительное искусство. Творчество кубанских художников В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интерьеров и фасадов новых зданий.

Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова.

Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. Дальнейшее развитие «функциональной архитектуры».

Спорт. Кубанские спортсмены - олимпийские чемпионы: Л. Братина, В. Невзоров, В. Гассий, Ш. Сабиров, Л. Чернова, Е. Липеев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Яковенко.

Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооружений. Пропаганда здорового образа жизни.

## **Тема 20. Перестройка. Политика и общество**

Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководители Краснодарского края: В.Н. Дьяконов, Н.Д. Егоров, Е.М. Харитонов, Н.И. Кондратенко.

Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политического сознания кубанцев Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных депутатов.

Возрождение казачества. Всекубанский съезд. Кубанская казачья рада. В.П. Громов. Закон «О реабилитации кубанского казачества».

Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А.И. Багмут, В.А. Бекетов).

Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного самоуправления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края».

## **Тема 21. Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации общества (середина 80-х годов XX - начало XXI в.)**

Освоение культурного наследия. Центр народной культуры Кубани. Возвращение регалий Кубанского казачьего войска.

Трудности и успехи в музейном строительстве. Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический отдел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из фондов музеев Краснодарского края как часть международных музейных проектов.

Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памятников.

Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре.

Образование. Наука. Дискуссии о реформировании образования. Появление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. Научный потенциал региона. Вклад учёных-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани.

Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие газетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества. Появление негосударственных СМИ.

Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Киношок» (Анапа). Тематические кинофестивали в городах Кубани.

Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни». Поэтические сборники И. Вараввы «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др.

Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края.

Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани. Фестивали искусств на Кубани.

Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация Союза художников России. Многообразие стилей и направлений в творчестве кубанских художников. Творчество А. Паршкова, С. Воржева, Л. Самокиша и др.

Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев.

Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. Гандболист А. Лавров, батутисты И. Караваева и А. Москаленко, теннисист Е. Кафельников, борец М. Карданов. В. Крамник - чемпион мира по шахматам (2000).

Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадионов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Предстоящая зимняя Олимпиада 2014 г. в Сочи - важный стимулирующий фактор развития спортивной инфраструктуры края.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Культурные и спортивные достижения кубанцев, в том числе жителей вашего населённого пункта. Музеи и творческие коллективы муниципального образования.

## **Раздел V. Краснодарский край в XXI в. (4 часа)**

### **Тема 22. Краснодарский край - многонациональный регион Российской Федерации**

Выборы главы администрации Краснодарского края. А.Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное самоуправление. Официальные символы Краснодарского края, муниципального образования, населённого пункта. Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О местном самоуправлении в Краснодарском крае».

Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация национальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства». Помощь молодым, многодетным и малообеспеченным семьям. Образование и наука. Успешное участие Краснодарского края в приоритетном национальном проекте «Образование». Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон. Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае.

### **Тема 23. Особенности экономического развития региона**

Формирование новых экономических отношений. Формы собственности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Краснодарском крае».

Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливо-энергетический комплекс, машиностроение, химическая, деревообрабатывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Цен-



тры нефтепереработки, машиностроения, химической промышленности. Производство строительных материалов. Предприятия пищевой промышленности.

Агропромышленный комплекс Кубани. Особенности развития сельского хозяйства. Растениеводство—ведущая отрасль сельскохозяйственного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животноводство, отраслевой состав, рыбоводство.

Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистрали «Дон», «Кавказ». Аэропорты: Пашковский (Краснодар), Витязево (Анапа), Геленджик. Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Темрюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток».

Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горноклиматические курорты. Краснодарский край — южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. XXII зимняя Олимпиада и XI Параолимпийские игры 2014 г. в Сочи.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Основные тенденции экономического и социального развития Кубани в XX - начале XXI в. Место и значение региона в жизни Российской Федерации.

Этноконфессиональная ситуация. Межкультурный диалог как фактор развития единого гуманитарного пространства. Профилактика межнациональных конфликтов, гармонизация отношений между народами Кубани, привитие навыков поликультурности и толерантности.

### **Заключение (1 час)**

Разнообразие природных условий и богатства ресурсов Краснодарского края. Участие Кубани в российских и международных экономических форумах. Формирование благоприятного инвестиционного климата в регионе. Кубань - жемчужина, житница и здравница России. Перспективы развития курортной отрасли.

Портрет современной Кубани. Радужие и гостеприимство - черты характера жителей многонационального региона. Взаимовлияние культур. Боевое братство народов, населяющих Кубань, в годы Великой Отечественной войны. Подвиг Хусена Андрухаева.

Возвращение казачьих регалий на Кубань — символ возрождения казачества. Участие кубанцев в реализации национальных проектов и целевых программ («Кубань-Качество», «Дети Кубани», «Гармонизация межнациональных отношений и развитие национальных культур в Краснодарском крае» и др.).

### **Система оценки планируемых результатов**

**Оценка личностных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным **объектом** оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта **достижение обучающимися личностных результатов не выносится на итоговую оценку**, а является предметом оценки эффективности воспитательно - образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой Оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса—учебных предметов.

Основным **объектом** оценки метапредметных результатов и является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельно-му пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

### **Особенности оценки индивидуального проекта**

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью про-

демонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку постижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделение базового уровня достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Практика показывает, что для описания достижений обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней.

**Базовый уровень достижений** — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «3».

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, **превышающие базовый**:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, отметка «4»;
- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, отметка «5».

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых **ниже базового**, целесообразно выделить также два уровня:

- **пониженный уровень** достижений, отметка «2»;
- **низкий уровень** достижений, отметка «1».

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

### **5 класс**

Изучение древней Кубани предполагает знакомство учащихся с богатейшим археологическим материалом и источниками, характеризующими особенности исторического процесса, духовную и материальную культуру, обычаи и нравы народов, населявших территорию Северо-Западного Кавказа в далёком прошлом.

В результате изучения кубановедения в 5 классе ученик должен **знать (понимать):**

- источники информации о своей малой родине;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в древности;
- виды хозяйственной деятельности и занятия населения;
  - религиозные представления и особенности культурного развития первых жителей Кубани;
- мифологию народов, населявших Кубань в древности;

### **уметь:**

- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- определять наиболее известные археологические памятники своей местности;
- различать вещественные, письменные, изобразительные и устные исторические источники;
- работать с различными источниками знаний о населении, истории своей местности;
- отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц;
- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты), занимаясь проектной деятельностью;

### **использовать приобретённые знания и умения в практических целях:**

- при оценке особенностей повседневной жизни жителей Кубани в различные исторические периоды;
- при освоении историко-культурного наследия малой родины.

### **6 класс**

В результате изучения кубановедения в 6 классе ученик должен **знать (понимать):**

- источники информации о своей малой родине;
- особенности природы Кубани и своей местности;
- названия наиболее распространённых растений своей местности и животных - обитателей населённых пунктов;
- виды хозяйственной деятельности и занятия населения;
- характер влияния человека на природу;
- этапы (события) истории Кубани с конца IV в. до конца XVI в.;

- религиозные представления и особенности культурного развития средневековых жителей Кубани;
- фольклор народов, населявших Кубань в Средние века;
- художественные произведения, связанные с кубанской тематикой;

#### **уметь:**

- различать первичные источники (летописи (хроники), законы) и вторичные источники (научно-популярная, справочная, художественная литература);
- сравнивать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;
- оценивать последствия действий по отношению к живой природе;
- работать с различными источниками знаний о природе, населении, истории своей местности;
- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий, давая словесное описание их местоположения;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);
- различать историческую и нравственную оценку фактов прошлого;

#### **использовать приобретённые знания и умения в практических целях:**

- при определении растений и животных населённого пункта;
- при оценке особенностей повседневной жизни населения Кубани в различные исторические периоды;
- при освоении художественно-культурного наследия малой родины.

#### **7 класс**

В результате изучения кубановедения в 7 классе ученик должен **знать (понимать):**

- особенности природно-хозяйственных комплексов, сформировавшихся на территории Кубани;
- основные формы рельефа, полезные ископаемые, типы почв, особенности климата Краснодарского края;
- названия водоёмов и проблемы их охраны от загрязнения;
- своеобразие органического мира природных комплексов, отдельные виды растений и животных, занесённых в Красную книгу;
- причины изменения внешнего облика природных зон, проблемы охраны природных компонентов;
- происхождение географических названий своей местности;
- целостность процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир);
- основные этапы и ключевые события истории Кубани XVII- XVIII вв. в контексте российской истории;

- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
- обстоятельства пребывания известных путешественников на земле Кубани и их отзывы о нашем крае;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику соответствующего периода;
- фольклор и музыкально-культурное наследие народов, населявших Кубань в XVII-XVIII вв.;
- особенности народного искусства местных этнических общностей;

#### **уметь:**

- показывать на карте расположение природных зон, сформировавшихся на территории края, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- характеризовать природные комплексы;
- описывать внешний вид представителей растительного и животного мира суши и водоёмов;
- оценивать последствия своих действий по отношению к природным компонентам;
- осуществлять поиск информации по краеведческой тематике в местных СМИ, Интернете и т. д.; дифференцировать факты и мнения;
- реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе в XVII-XVIII вв.;
- высказывать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани, историческим деятелям, аргументировать собственную точку зрения;
- понимать образный язык различных видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани;

#### **использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, что имеет значение для:**

- понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;
- формирования бережного отношения к природным богатствам;
- осознания себя представителем этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданином России;
- воспитания уважения к базовым национальным ценностям, культурным и историческим традициям народов Кубани;
- выработки умения общаться с людьми различных национальностей и религиозных взглядов.

#### **8 класс**

В результате изучения кубановедения в 8 классе ученик должен **знать/понимать:**

- целостность процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир);
- основные этапы и ключевые события истории Кубани XIX в. в контексте российской истории;

- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
- причины «языкового разнообразия» Кубани и Черноморья;
- факты, связанные с пребыванием известных деятелей науки и культуры на земле Кубани, и содержание их отзывов о нашем крае;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- фольклор и музыкально-культурное наследие народов, населявших Кубань в XIX в.;
- особенности народного и декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей;

#### **уметь:**

- осуществлять поиск социальной информации по краеведческой теме на различных носителях (материалы местных СМИ, Интернета, учебные тексты и другие адаптированные источники); дифференцировать факты и мнения;
- реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе в XIX в.;
- объяснять происхождение местных топонимов, названий природно-климатических явлений, этнографических понятий;
- формировать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани и её видным деятелям, аргументировать собственную точку зрения;
- понимать образный язык видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани;

#### **использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью:**

- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданина Кубани и России;
- воспитания уважения и бережного отношения к культурным и историческим традициям своего народа;
- общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов.

#### **9 класс**

Темы первого раздела включают в себя характеристику особенностей экономико-географического положения Краснодарского края, его административно-территориального устройства, а также анализ состава населения и природно-ресурсного потенциала региона. Во втором, третьем и четвёртом разделах в хронологической последовательности рассказывается о развитии Кубани в XX в., оценивается её культурный потенциал. Содержание пятого раздела даёт представление о современном статусе Краснодарского края как многонационального субъекта Российской Федерации.

В результате изучения кубановедения в 9 классе ученик должен **знать (понимать):**

- основные этапы и ключевые события истории Кубани XX в. в контексте российской истории;
- этнополитическую историю Кубани;
- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);

- литературные и музыкальные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- культурное наследие народов, населявших Кубань в XX в.;
- уровень социально-экономического развития Краснодарского края и своей местности на современном этапе;
- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;

**уметь:**

- осуществлять поиск информации по краеведческой теме на различных носителях (материалы местных СМИ, Интернета, учебные тексты и другие адаптированные источники); сопоставлять оценку фактов, предложенную в учебнике, с другими подходами;
- предлагать собственные решения проблем современности; аргументировать свою точку зрения;
- применять полученные знания в практической деятельности и повседневной жизни;
- использовать полученную информацию для личностного и профессионального самоопределения;

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью:**

- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданина Кубани и России;
- формирования уважения и бережного отношения к культурным и историческим традициям своего народа;
- общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов;
- воспитания художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию.



### 3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Содержание курса	Тематическое планирование (тема и основное содержание урока)	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
<b>5 класс</b>		
<b>Введение</b>	<b>Урок 1.</b> Что и как изучает предмет «Кубановедение»	<b>Объяснять</b> специфику предмета «Кубановедение». Самостоятельно <b>находить</b> на карте России Краснодарский край и Республику Адыгея. <b>Понимать</b> отличие географической карты от исторической. <b>Называть и показывать</b> на карте реку Кубань, Черное и Азовское моря, Кавказские горы. <b>Объяснять</b> понятия археология, орудия труда. Называть эпохи истории первобытности (каменный, бронзовый и железные века). <b>Разработать</b> мини-проект (возможно совместно с учителем технологии). Например, изготовить макет физической карты Краснодарского края из подручных материалов (апликация из ткани, из бумаги, из зерна и т.д.)
<b>Кубань в эпоху каменного века (6 часов)</b>		
<b>Древние собиратели и охотники (2 часа)</b>	<p><b>Урок 2.</b> Древние собиратели и охотники. Ранний палеолит. Открытие различных способов добычи огня, строительство искусственных жилищ.</p> <p><b>Урок 3.</b> Стоянки среднего палеолита на Кубани. Работа с текстом «Удачный день»</p>	<p><b>Рассказывать</b> значение понятий культурный слой, питекантроп, первобытное человеческое стадо, присваивающее хозяйство, палеолит, мезолит, неолит, энеолит. <b>Показывать</b> на карте пути переселения древних людей на Кубань. <b>Устанавливать</b> связь между изменениями климата, усовершенствование орудий труда и занятия населения. <b>Называть и показывать</b> на карте ранние стоянки: Абадзехскую, Хаджох и Шаханскую (Р. Адыгея).</p> <p><b>Объяснять</b> понятия искусственное жилище, ритуал. <b>Характеризовать</b> изменения в жизни людей в связи с похолоданием климата. <b>Показывать</b> на карте важнейшие стоянки среднего палеолита: Ильскую, Губскую, Монашескую, Баракаевскую, Ацинскую, Воронцовскую, Хостинскую. <b>Рассказывать</b> о жизни людей на Кубани в среднем палеолите, о зачатках религии. <b>Составлять</b> рассказ от третьего лица о стоянках первобытного человека.</p>
<b>Появление человека современного облика (2 часа)</b>	<b>Урок 4.</b> Древние люди в позднем палеолите.	<b>Показывать</b> на карте Кубани территорию расселения первобытных людей в позднем палеолите. <b>Объяснять</b> понятия эволюция, «костяной век», родовая община. <b>Характеризовать</b> новые способы охоты, новые орудия труда. <b>Называть</b> памятники верхнего палеолита на Кубани: Каменамостскую пещеру, Губские навесы. <b>Составлять</b> сравнительную таблицу «Родовая и соседская общи-

	<b>Урок 5. Зачатки древнего искусства. Работа с текстом «Охота на мамонта»</b>	на». <b>Выделять</b> отличительные признаки человека современного типа. <b>Называть</b> орудия труда и охоты, которыми человек пользовался в позднем палеолите. <b>Рассказывать</b> о приручении диких животных и начале развития скотоводства, а также зачатках искусства и религии на Кубани. <b>Пересказывать</b> текст «Охота на мамонта». <b>Рассказывать</b> об особенностях повседневной жизни людей одного из древних племен.
<b>Земледельцы и скотоводы (2 часа)</b>	<b>Урок 6. Земледельцы и скотоводы</b> Неолитическая революция. Хозяйственная деятельность древних людей.  <b>Урок 7. Эпоха энеолита на Кубани. Работа с текстом «Весенний праздник».</b>	<b>Рассказывать</b> о переходе древнего человека от собирательства и охоты к мотыжному земледелию. <b>Отличать</b> присваивающий тип хозяйства от производящего. <b>Характеризовать</b> хозяйственную деятельность людей в неолите. <b>Объяснять</b> , почему Кубань считают одним из древнейших центров земледелия и скотоводства на территории России. <b>Составлять</b> схему «Управление родовой общиной и племенем». <b>Подготовить</b> мини-проект. Например, изготовить макеты орудий труда и предметов вооружения каменного века или создать макет «Охота на мамонта», используя пластилин и другие подручные средства.  <b>Рассказывать</b> о преимуществе медных орудий труда и охоты над каменными. <b>Называть и показывать</b> на карте ареалы памятников энеолита. <b>Составлять</b> план рассказа «Весенний праздник».
<b>Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы (5 часов)</b>		
<b>Майкопская и ямная археологические культуры (1 час)</b>	<b>Урок 8. Майкопская и ямная культуры. Общественное разделение труда на Северном Кавказе.</b> Майкопский курган. Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко. Ямная культура.	<b>Объяснять</b> понятие археологическая культура. <b>Рассказывать</b> об особенностях производства бронзы на Северном Кавказе, о первом общественном разделении труда. <b>Выделять</b> отличительные признаки майкопской и ямной археологических культур. <b>Называть</b> особенности производящего и присваивающего хозяйств. <b>Развивать</b> навыки работы с историческими источниками. <b>Показывать</b> на карте наиболее известные памятники майкопской и ямной археологических культур.
<b>Дольменная культура (2 часа)</b>	<b>Урок 9. Дольменная археологическая культура.</b> Казачья и адыгейская легенды о происхождении дольменов. <b>Урок 10. Классификация дольменов. Работа с текстом «Каменное святилище»</b> Дольмены - погребальное сооружения древних.	<b>Выделять</b> специфические черты мегалитических памятников. <b>Называть и показывать</b> на карте основные мегалитические памятники, находящиеся на территории Кубани. <b>Рассказывать</b> о вкладе ученого-археолога В.И. Марковина в исследование дольменов Северо-Западного Кавказа.  <b>Различать</b> типы дольменов по внешнему виду. <b>Называть</b> период существования дольменной культуры. <b>Рассказывать</b> легенды о происхождении дольменов. <b>Показывать</b> на карте территории распространения дольменной культуры

<p><b>Северокавказская, катакомбная и срубная культуры (2 часа)</b></p>	<p><b>Урок 11. Северокавказская, катакомбная и срубная археологические культуры.</b> Северокавказская культура. Племена катакомбной культуры.</p> <p><b>Урок 12. Племена срубной культуры. Работа с тестом «Тайны литейщика»</b> Срубная культура.</p>	<p><b>Характеризовать</b> особенности расселения племен северокавказской и катакомбной культур. <b>Называть</b> отличительные особенности погребальных сооружений каждой археологической культуры. <b>Раскрывать</b> значение понятия катакомба. <b>Показывать</b> на карте территории распространения названных видов археологических культур. <b>Рассказывать</b> о вкладе Н.И. Веселовского в изучение памятников катакомбной культуры. <b>Называть</b> время существования северокавказской и катакомбной культур. <b>Воспитывать</b> бережное отношение к памятникам истории и культуры.</p> <p><b>Сравнивать</b> особенности общественного строя у племен различных археологических культур. <b>Объяснять</b> происхождение названия «срубная культура». <b>Раскрывать</b> значение понятий реконструкция, сруб, литейщик, штольня, склеп. <b>Показывать</b> на карте места расселения племен срубной культуры. <b>Составлять</b> план рассказа «Тайны литейщика». <b>Работать</b> в малых группах по определенному заданию. <b>Сравнивать</b> особенности археологических культур по заданному плану: территория распространения, занятия племен, особенности быта, обряды захоронения, время существования. <b>Разрабатывать</b> проект по одной из пройденных тем. Например, изготовить макет дольмена.</p>
<p><b>Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (8 часов)</b></p>		
<p><b>Кочевники кубанских степей (3 часа)</b></p>	<p><b>Урок 13. Кочевники кубанских степей. Киммерийцы и скифы.</b> Киммерийцы. Скифы.</p> <p><b>Урок 14. Племена сарматов в степях Кубани.</b> Сарматы. Сираки.</p> <p><b>Урок 15. Античные авторы о кочевниках: Геродот, Гиппократ,</b></p>	<p><b>Называть</b> дату перехода от эпохи бронзы к раннему железу на территории Северо-Западного Кавказа. <b>Рассказывать</b> о втором крупном общественном разделении труда, произошедшем в раннем железном веке. <b>Рассказывать</b> об особенностях обработки железа и меди. <b>Раскрывать</b> значение понятий сыродутный способ, лемех, бальзомирование, «звериный» стиль, плацдарм. <b>Рассказывать</b> о погребальных обрядах скифов и киммерийцев, выделять общее и особенное. <b>Называть</b> вооружение скифов: меч-акинок, лук и стрелы, шлем. Знать ученых археологов (Геродот, Н.Е. Берлизов, И.И. Марченко), изучавших племена киммерийцев и скифов. <b>Называть</b> дату проникновения сарматов в Прикубанье. <b>Раскрывать</b> значение понятий сарматы, кибитка, номады, сираки, курган. <b>Показывать</b> на карте территорию проживания племен и места погребений. <b>Характеризовать</b> особенности быта сарматских племен.</p> <p><b>Рассказывать</b> о работе археолога. <b>Называть</b> авторов (Геродот, Гиппократ, Страбон) письменных источников, в которых содержатся сведения о Кубани.</p>

	<p><b>Страбон и др. Работа с текстом «Курган в степи»</b>          Гиппократ (около 460-около370 г. до н.э.), Страбон (64/63 г. до н.э. – 23/24 г. до н.э.), Гай Плиний Секунд – Старший (23/24 –и 79 г. до н.э.), Лукиан Самосатский (около 120 – около 190 г. до н.э.)</p>	<p><b>Работать</b> с текстом исторического источника. <b>Понимать</b> необходимость критического отношения к их содержанию. <b>Выделять</b> значимость археологических находок (орудий труда, боевого оружия, посуды, ювелирных изделий) для познания истории. <b>Сравнивать</b> обряды захоронения у скифов и сарматов. <b>Показывать</b> по карте найденные археологами места сиракских и сарматских погребений. <b>Уметь</b> составлять рассказ на одну из предложенных учителем тем.</p>
<p><b>Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа (2 часа)</b></p>	<p><b>Урок 16. Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.</b>          Территория проживания меотов.. Памятники меотской культуры.  <b>Урок 17. Занятия и общественный строй меотов. Работа с текстом «Городок удубровой роши»</b>          Занятия и общественный строй меотов.</p>	<p><b>Рассказывать</b> о меотских племенах и меотской культуре. <b>Объяснять</b> понятия меоты, городище, Меотиды, Боспор Кимменийский. <b>Называть</b> меотские племена и показывать на карте места их расселения. <b>Описывать</b> костюм и вооружение меотского воина. <b>Определять</b> роль ученого-археолога Н.В. Анфимова в исследовании памятников меотской культуры. <b>Работа с текстом</b> «Городок удубровой роши».  <b>Характеризовать</b> особенности занятий и общественного строя меотов. <b>Составлять</b> сравнительные таблицы. <b>Объяснять</b> понятия торевты, амфора. <b>Определять</b> датировку меотской культуры. <b>Описывать</b> городища меотов. <b>Показывать</b> на карте станицы Елизаветинскую, Старокорсунскую, Пашковскую, хотора Ленина, Лебеди, в которых обнаружены памятники меотской культуры. <b>Рассказывать</b> о царице Тиргатао.</p>
<p><b>Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья (3 часа)</b></p>	<p><b>Урок 18. Мифология скифов, меотов, сарматов. Верования скифов.</b>          Легенды о происхождении скифов. Верования скифов.  <b>Урок 19. Обряды и культ предков у скифов, меотов, сарматов. Работа с текстом «Бычья шкура».</b>          Обряды, культ предков.  <b>Урок 20. Материальная культура кочевого и оседлого населения Прикубанья. «Звериный стиль» в искусстве.</b>          Материальная культура. Скифский звериный стиль в искусстве. Сарматский звериный стиль. Древние традиции в культуре народов</p>	<p><b>Рассказывать</b> о вкладе Геродота в изучение народов Прикубанья. <b>Знать</b> легенды о происхождении скифов. <b>Назвать</b> особенности религии скифов. <b>Уметь</b> сравнивать верования скифов и эллинов. <b>Рассказывать</b> о скифских богах, называть их имена. <b>Приводить</b> аргументы в пользу того, что скифы и близкие им кочевые народы пережили период появления социального неравенства. <b>Приводить</b> примеры, подтверждающие существование у скифов веры в загробную жизнь, культов умерших предков, плодородия и др. <b>Называть</b> ритуальные предметы. <b>Объяснять</b> значения понятия <i>ритон</i>. <b>Составлять</b> план рассказа «Бычья шкура». <b>Рассказывать</b> об особенностях погребального обряда у скифов.  <b>Объяснять</b> понятия <i>материальная культура, горит, «звериный стиль», грифон, эпос, нарты</i>. <b>Описывать</b> костюмы скифов, меотов, сарматов. <b>Называть</b> отличия скифского «звериного стиля» от сарматского. <b>Объяснять</b> какой магический смысл имели изображения животных на предметах и вещах. <b>Приводить</b> примеры, подтверждающие существование в культуре народов Северного Кавказа элементов культуры скифов, меотов, сарматов.</p>

	Северного Кавказа.	
<b>Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей (10 часов)</b>		
<b>Начало древнегреческой колонизации (1 час)</b>	<b>Урок 21. Начало древнегреческой колонизации.</b> Причины переселения древних греков на Кавказское побережье Черного моря. Основание колоний.	<b>Называть</b> причины древнегреческой колонизации. <b>Показывать</b> на карте территорию Боспорского государства и города-колонии: Пантикопей, Фанагорию, Горгиппию, Гермонассу и др. <b>Называть</b> предметы античного импорта и экспорта. <b>Объяснять</b> понятия <i>колония, демос, знать, полис</i> . <b>Называть</b> основные факторы, влияющие на выбор места для новой колонии: наличие пресной воды, удобная бухта, плодородные земли. <b>Сопоставить</b> названия греческих колоний с названиями современных географических объектов.
<b>Античная мифология и Причерноморье (3 часа)</b>	<b>Урок 22. Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера.</b> <b>Урок 23. Мифы об Ахиле, Ифигении, Боспоре Киммерийском и Ио.</b> <b>Урок 24. Мифы о Геракле, Прометее и амазонках.</b>	<b>Объяснять</b> понятия <i>аргонавты, лестригоны, амазонки, миф</i> . <b>Рассказывать</b> о том, как представляли себе древние греки Причерноморье и народы, его населявшие. <b>Пересказывать</b> миф о путешествии аргонавтов. <b>Рассказывать</b> о встречающихся в поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея» описаниях Черного моря, природы Северного Причерноморья, а также скифов и киммерийцев. <b>Работать</b> в группах, составлять схему путешествия аргонавтов. <b>Объяснять</b> понятия <i>нереиды, ойкисты</i> . <b>Знать</b> происхождение названий Понт-Эвксинский, Боспор Киммерийский, Меотида, Кавказ. Понт Аксинский. Таврида. <b>Пересказывать</b> и понимать мифы об Ахиле, Ифигении. Ио. <b>Рассказывать</b> о влиянии мифов на образ жизни греков и их адаптацию в городах-колониях. <b>Подготовить</b> презентацию на одну из пройденных тем. Например, «Черное море и Причерноморье в мифах древних греков». <b>Объяснять</b> понятия <i>амазонки, эллины, Пантикопей</i> . Понимать и пересказывать мифы о Геракле, Прометее и амазонках. <b>Находить</b> в текстах информацию о территории Прикубанья. <b>Объяснять</b> почему легенды о Геракле имели огромное значение как для скифов, так и для греков.
<b>Занятия жителей колоний (1 час)</b>	<b>Урок 25. Повседневная жизнь колонистов. Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника».</b> Повседневная жизнь колонистов	<b>Объяснять</b> понятия <i>метрополия, экспорт, импорт, керамика, жрица, Афродита, агора</i> . <b>Характеризовать</b> основные знания греков-колонистов в Прикубанье. <b>Объяснять</b> происхождение названия Горгиппия. <b>Рассказывать</b> о торговых связях греческих колонистов с городами Греции. <b>Называть</b> товары, которые ввозились в Боспорское царство и вывозились из него. <b>Характеризовать</b> особенности торговли колонистов с меотами. <b>Составлять</b> план рассказа «Микка – дочь Стратоника».
<b>Боспорское царство (2 часа)</b>	<b>Урок 26. Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского го-</b>	<b>Показывать</b> на карте Боспорское царство. <b>Объяснять</b> понятия <i>Боспорское царство, архонты, Синдика, греческая кавалерия, итандарт, гвардия, поножи</i> . <b>Называть</b> представителей династий, правивших Боспорским государством: СпартакI,

	<p><b>сударства.</b> Союз греческих городов-полисов. Внешняя политика Боспорского царства. <b>Урок 27. Падение Боспорского царства.</b> <b>Работа с текстом «Битва на реке Фат».</b> Ослабление и падение Боспорского царства.</p>	<p>Левкон I, Персиад I, Савмак. <b>Рассказывать</b> об отношениях правителей и граждан Боспора с местными племенами. <b>Показывать</b> современные населенные пункты, на месте которых проходила восточная граница Боспорского царства: город Крымск, станицы Старонижестелиевская, Раевская. <b>Объяснять</b> причины олабления Боспорского царства. <b>Рассказывать</b> о роли готов и гуннов в уничтожении Боспорского царства. <b>Инсценировать</b> сражение на реке Фат. <b>Составлять</b> схему битвы.</p>
<p><b>Культура, быт и верования жителей греческих городов-колоний (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 28. Культура, быт и верования жителей греческих городов-колоний.</b> Повседневная жизнь. Верования. Школа, театр.</p>	<p>Объяснять понятия <i>адрон, гинекея, лекиф, некрополь, микротехника, симпози, террокота, риторика, реквизит, стригль</i>. Выделять общее и особенное в культуре греческих городов и колоний Эллады. Характеризовать повседневный быт жителей Боспора. Составлять рассказы о школах, театрах, спортивных состязаниях в городах-колониях. Составлять кроссворд на самостоятельно выбранную тему (в соответствии с темой урока).</p>
<p><b>Культура и быт Боспора римского времени (2 часа)</b></p>	<p><b>Урок 29. Боспор в римское время.</b> Архитектура и скульптура. Живопись. Поэзия.</p> <p><b>Урок 30. Причерноморье на пути к христианству. Работа с текстом «Тиргатао – царица синдов».</b> На пути к христианству.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>ипподром, термы, эпитафия, тамгообразные знаки, фрески, варвар, гиматий, склеп, апостол</i>. <b>Рассказывать</b> о влиянии римских культурных традиций на архитектуру, живопись и быт греческих колоний. <b>Приводить</b> примеры «варваризации» античного искусства.</p> <p><b>Называть</b> причины интереса боспорян к христианскому учению. <b>Определять</b> роль апостола Андрея Первозванного в распространении христианских епархий на Северо-Западном Кавказе. <b>Объяснять</b> понятия базилика, христианство, апостол, штандарт. <b>Иллюстрировать</b> сюжеты рассказа «Тиргатао – царица синдов» (по выбору). <b>Разработать</b> мини-проект на одну из изученных тем. Например, изготовить костюмы героев античных мифов. Возможны варианты совместных проектов с учителями музыки, литературы и изобразительного искусства.</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность (4 часа)</b></p>	<p><b>Урок 31. Кубань в эпоху каменного века.</b></p> <p><b>Урок 32. Период бронзового века на территории Северо-Западного Кавказа.</b></p>	<p><b>Рассказывать</b> и <b>показывать</b> на карте, как происходило заселение Кубани древними людьми. <b>Называть</b> и <b>показывать</b> на карте стоянки каменного века. <b>Составлять</b> описание искусственного жилища, орудий труда. <b>Рассказывать</b> о занятиях и верованиях древних людей. <b>Подготовить</b> проект на одну из изученных тем, например, инсценировать один из эпизодов рассказа «Весенний праздник»</p> <p><b>Называть</b> особенности археологических культур на территории Кубани. <b>Показывать</b> на карте места расселения племен северокавказской, катакомбной, дольменной и срубной культур. <b>Сравнивать</b> занятия племен и обряды захоронения. <b>Разрабатывать</b> проект по пройденным темам,</p>

	<p><b>Урок 33. Кубань в эпоху раннего железного века.</b></p> <p><b>Урок 34. Греческие города-государства на кубанской земле</b></p>	<p>например, подготовить презентацию «Типы дольменов и их расположение на территории Краснодарского края».</p> <p><b>Рассказывать</b> о кочевниках и оседлых племенах, живших в Прикубанье в раннем железном веке.</p> <p><b>Выполнять</b> иллюстрации к легендам о происхождении скифов к рассказам «Курган в степи», «Городок удубровой рощи», «Бычья шкура» (по выбору).</p> <p><b>Рассказывать</b> о Боспорском царстве. <b>Характеризовать</b> повседневную жизнь, хозяйственную деятельность, верования, особенности культуры жителей греческих городов-колоний и Боспора римского времени. Принять участие в разработке коллективного проекта на одну из пройденных тем.</p>
<b>6 класс</b>		
<b>Введение (1 час)</b>	<b>Урок 1. Кубань - перекресток цивилизаций.</b>	<p><b>Объяснять</b> духовно-нравственный смысл понятий малая родина. <b>Называть</b> этнокультурные особенности региона: многонациональный и многоконфессиональный состав населения. <b>Ознакомиться</b> со структурой учебного пособия, а также аппаратом усвоения знаний.</p>
<b>Природа малой родины и человек (8 часов)</b>		
<b>Источники информации о малой родине (1 час)</b>	<p><b>Урок 2. Источники знаний о природе и истории своей местности.</b></p> <p>Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Биоклиматические карты. Краеведческие музеи.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>источники знаний, заповедник, топонимический словарь, фенология, биоклиматическая карта, вегетация, музей, архив.</i> <b>Называть</b> источники информации о малой родине: археологические мифы и легенды, труды античных авторов, работы дореволюционных и современных исследователей, отчеты ОЛИКО.</p> <p><b>Уметь</b> находить необходимую информацию в энциклопедических и топонимических словарях.</p> <p><b>Называть</b> ученых и краеведов – исследователей природы и истории Кубани Е.Д. Филицына, Ф.А. Щербину, В.П. Чучмай, С.А. Литвинскую, В.И. Борисова, В.П. Барадыма, И.П. Лотышева, Г.К. Плотникова, В.Н. Ратушняка и др. <b>Подготовить</b> мини-проект. Например, составить список краеведческой литературы, которую необходимо прочитать в ближайшее время.</p>
<b>Неповторимый мир природы (4 часа)</b>	<p><b>Урок 3. Особенности природы Кубани и своей местности.</b></p> <p>Географическое положение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Особенности климатических условий Краснодарского края и своей местности. Неблагоприятные погодные условия. Реки. Озера. Плавни и лиманы. Под-</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>бора, пороги, дельта, плавни, лиманы.</i> <b>Характеризовать</b> географическое положение Краснодарского края и своей местности.</p> <p><b>Показывать</b> на карте территорию Краснодарского края. <b>Называть</b> и <b>определять</b> географические координаты города Краснодара. <b>Характеризовать</b> рельеф, особенности климата Краснодарского края и своей местности. <b>Называть</b> полезные ископаемые, водные объекты, почвы Краснодарского края и своего населенного пункта. <b>Показывать</b> на карте Азово-Кубанскую равнину, Таманский полуостров, Кавказские горы, гору Цахвоа, реку Кубань, озера Ханское и Абрау, Бейсугский лиман.</p>

	<p>земные воды, их роль в жизни местного населения. Почвы.</p> <p><b>Урок 4. Растительный мир Кубани. Растения, которые нас окружают.</b></p> <p><b>Урок 5. Животные – обитатели населенных пунктов.</b></p> <p><b>Урок 6. Природные достопримечательности и памятники природы, истории и культуры.</b></p> <p>Водные природные объекты и памятники природы. Геологические, Ботанические, Комплексные памятники природы. Памятники истории культуры. Природные достопримечательности и памятники природы своей местности.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>сорные растения, аллергия</i>. <b>Приводить</b> примеры растений своей местности. <b>Объяснять</b>, какие растения следует считать лекарственными. <b>Называть</b> растения, наиболее часто встречающиеся на Кубани. <b>Рассказывать</b>, как меняется растительный мир Кубани с севера на юг и с изменением высоты. <b>Подготовить</b> мини – проект. Например, организовать наблюдения за растениями с целью предсказания погоды. <b>Раскрывать</b> значение понятий дикие, домашние и синантропные животные. <b>Называть</b> животных. Наиболее часто встречающихся на территории Краснодарского края и своей местности. <b>Рассказывать</b> о насекомых и птицах своей местности.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятий <i>природные достопримечательности, памятники природы, истории и культуры, рекреация, каскад, эстетика, сталактиты, сталагмиты, сталагнаты, селекция</i>. <b>Приводить</b> примеры наиболее известных достопримечательностей, памятников природы, истории и культуры на территории Краснодарского края и своей местности. <b>Выделять</b> виды природных памятников. <b>Составлять</b> отчет об экскурсии. <b>Работать</b> над проектом виртуальной экскурсии по заданию учителя. <b>Выполнять</b> мини-проект. Например, подготовить сообщение об одном из достопримечательных объектов на территории своего района.</p>
<p><b>Изменение природы человеком (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 7. Влияние человека на природу своей местности.</b></p> <p>Воздействие человека на рельеф, водные объекты природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды. Заповедные территории. Кавказский государственный биосферный заповедник. Государственный природный заповедник Утриш.</p>	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий <i>заказник, заповедник, биоиндикаторы, степные блюда, коса, плотина, экология, акватория, заказник</i>. <b>Рассказывать</b> о влиянии человека на природу. <b>Принимать</b> участие в мероприятиях по охране природы родного края. <b>Называть</b> и <b>показывать</b> на карте территорию Кавказского биосферного заповедника. <b>Высказывать</b> свои предложения по охране окружающей среды. <b>Объяснять</b> актуальность природоохранных мер. <b>Подготовить</b> мини-проект. Например, составить описание экологического состояния ближайшего водоема.</p>
<p><b>Население (2 часа)</b></p>	<p><b>Урок 8. Население Кубани и вашей местности.</b></p> <p>Населенные пункты. Кубань – многонациональный</p>	<p><b>Показывать</b> на административной карте Краснодарского края территорию своего района (города). <b>Знать</b> площадь и число жителей. <b>Называть</b> административные районы Краснодарского края, крупные города, станицы. <b>Знать</b> площадь территории Краснодарского края и численность его жи-</p>



	<p>регион России.</p> <p><b>Урок 9. Виды хозяйственной деятельности жителей Кубани.</b></p> <p>Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей городов и сельских населенных пунктов.</p>	<p>телей. <b>Называть</b> основные особенности городских и сельских поселений. <b>Рассказывать</b> о своем населенном пункте. <b>Определять</b> понятие Кубань и Краснодарский край. <b>Рассказывать</b> о культуре, истории, традициях народов Кубани. <b>Формировать</b> толерантное отношение к представителям разных национальностей. <b>Подготовить</b> мини-проект. Например, составить сообщение о традициях и обычаях одного из народов, проживающих на Кубани.</p> <p><b>Приводить</b> примеры влияния природных условий на хозяйственную деятельность жителей Кубани. <b>Рассказывать</b> о занятиях населения Кубани в прошлом и в настоящее время. <b>Сравнивать</b> виды хозяйственной деятельности в сельских населенных пунктах и в городских. <b>Разрабатывать</b> проект по одной из пройденных тем. Например, подготовить презентацию «Народные умельцы моего района (населенного пункта)».</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность(1 час).</b></p>	<p><b>Урок 10. «Портрет» своей местности.</b>Административно-территориальная принадлежность вашего населенного пункта. Природа вашей местности. Природные и искусственные формы земной поверхности. Полезные ископаемые и их использование. Климатические условия вашей местности. Почвы и их использование в сельском хозяйстве. Растения и животные вашей местности. Влияние человека на природу вашей местности. Лучшие труженники вашего района. Знаменитые земляки.</p>	<p><b>Составить</b> «портрет» своей местности, используя вопросы и задания на стр. 50 учебника. <b>Подготовить</b> мини-проект, например, выпустить газету на тему «Кубань, Кубань – души моей отрада».</p>
<p><b>История Кубани (IV - XVI вв.) (14 часов).</b></p>		
<p><b>Кубань в эпоху Средневековья (3 часа)</b></p>	<p><b>Урок 11. Военные походы гуннов.</b></p> <p>Завоевательные походы гуннских племен. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия для Боспорского царства и племен, проживающих на Северном Кавказе.</p> <p><b>Урок 12. Великая</b></p>	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий гунны, военная организация, ясы, Великое переселение народов. <b>Показывать</b> на карте направления завоевательных походов гуннов на территории Кубани. <b>Характеризовать</b> особенности вооружения и военной тактики гуннов, хозяйственную жизнь и общественный строй. <b>Комментировать</b> высказывания Аммиана Марцеллина о гуннах. <b>Рассказывать</b> о последствиях гуннского нашествия на Северный Кавказ.</p> <p><b>Объяснять</b> значение понятий <i>обры</i>, <i>патрикий</i>, <i>этнография</i>, <i>каганат</i>. <b>Характеризовать</b> образ</p>

	<p><b>Булгария. Аварский каганат.</b></p> <p>Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Расцвет Великой Булгарии в годы правления хана Курбата. Разделение болгар: Дунайская Болгария. Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье).</p> <p><b>Урок 13. Расцвет и падение Хазарского каганата.</b></p> <p>Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав Хазарского каганата. Хозяйственная деятельность населения. Итиль – важный центр ремесла и торговли. Крепости Семендер и Саркел. Отношения с Византией. Религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Падение Хазарского каганата.</p>	<p>жизни, хозяйство, верования, систему управления Великой Булгарии. <b>Рассказывать</b> об основании и падении Аварского каганата, показывать на карте нго территорию в пределах Приазовья и Причерноморья.</p> <p><b>Объяснять</b> понятия <i>язычники, иудаизм, ислам, христианство. Каган, хан, Тюркский каганат.</i> <b>Показывать</b> на карте территорию, Хазарского каганата. Рассказывать об истории его образования. <b>Называть</b> причины, способствовавшие росту и могуществу Хазарского каганата. <b>Характеризовать</b> внутреннюю организацию Хазарского каганата, особенности быта племен, верования. <b>Называть</b> основные источники дохода правителей Хазарии. <b>Объяснять</b> причины падения каганата. <b>Характеризовать</b> взаимоотношения восточных славян с Хазарским каганатом на основе отрывка из «Повести временных лет». <b>Делать</b> вывод о роли и месте Хазарского каганата в истории Прикубанья. <b>Составлять</b> устный рассказ о путешествии русских купцов в Итиль, используя текст учебника и иллюстрации.</p>
<p><b>Восточные славяне в Прикубанье (4 часа)</b></p>	<p><b>Урок 14. Проникновение восточнославянских дружин в Прикубанье.</b></p> <p>Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в. Внешняя политика проводимая древнерусскими князьями Олегом, Игорем. Победы князя Святослава.</p> <p><b>Урок 15. Русское княжество на Таманском полуострове.</b></p> <p>Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Самый отдаленный форпост Киевской Ру-</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>Артания, Куява, Славия, фактория, волок.</i> <b>Рассказывать</b> о походах восточнославянских дружин в прикаспийские земли, а также об успехах Киевской Руси в период правления Святослава Игоревича. <b>Характеризовать</b> личные качества князя Святослава на основе рассказа из летописи «Повесть временных лет», а также описывать его внешний облик после прочтения записей византийского историка Льва Диакона Калойского.</p> <p><b>Объяснять</b> понятия <i>князь, княжество, уобища.</i> <b>Рассказывать</b> об основании Тмутараканского княжества, называть дату его образования (конец X в.). <b>Показывать</b> на карте территорию Тмутараканского княжества. <b>Характеризовать</b> отношения между касожскими и тмутараканскими князьями. <b>Рассказывать</b> о борьбе Ярослава и Мстислава за княжение в Тмутаракани.</p>

	<p>си. Мстислав Владимирович во главе Тмутаракани. Зихи, касоги, адыги. Междоусобицы.</p> <p><b>Урок 16. Тмутаракань после смерти Ярослава Мудрого.</b></p> <p>Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич). Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя».</p> <p><b>Урок 17. «Земля неизвестная». Половцы и аланы на Кубани.</b></p> <p>Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Аланы. Столкновения с адыгами.</p>	<p><b>Рассказывать</b> о борьбе русских князей за тмутараканский престол после смерти Ярослава Мудрого, а также о роли игумена Никона в выдвижении кандидатуры князя Глеба на княжение. <b>Объяснять</b> значение для изучения истории Кубани Тмутараканского камня, найденного на Таманском полуострове.</p> <p><b>Объяснять</b> понятия половцы, кыпчаки, «каменные бабы». <b>Называть</b> дату (1094 г.) последнего упоминания Тмутараканского княжества в древнерусских летописях. <b>Рассказывать</b> об упоминании Тмутаракани в «Слове о полку Игореве».</p> <p><b>Объяснять</b> причины переселения половцев на Кубань. <b>Показывать</b> на карте территорию проживания половцев. <b>Называть</b> памятники культуры, оставленные половцами («каменные бабы»). <b>Рассказывать</b> об аланах и роли Аланского государства в средневековой истории Северного Кавказа. <b>Объяснять</b>, как складывались взаимоотношения алан и адыгов. <b>Составлять</b> описание народов Прикубанья по плану, предложенному учителем.</p>
<p><b>Кубань в XIII – XV вв. Между ордынцами и генуэзцами (3 часа)</b></p>	<p><b>Урок 18. Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями.</b></p> <p>Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.</p> <p><b>Урок 19. Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа.</b></p> <p>Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Черного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Черного</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>курултай</i>, <i>орда</i>. <i>Изучить</i> материал о походах монгольских завоевателей (исторические картины, отрывки из летописей), сопоставить и обобщить полученные сведения. <b>Объяснять</b> причины военных успехов монгольских завоевателей. <b>Объяснять</b> причины военных успехов монгольских завоевателей. <b>Называть</b> последствия вторжения Тимура на территорию Северного Кавказа. <b>Комментировать</b> высказывания А.И. Герцена о монголо-татарском нашествии.</p> <p><b>Рассказывать</b> о торговом соперничестве Венеции и Генуи, сотрудничестве и конфликтах генуэзцев с золотоордынцами. <b>Называть</b> и <b>показывать</b> на карте крупные генуэзские колонии в Причерноморье и Приазовье. <b>Раскрывать</b> особенности управления колониями. <b>Характеризовать</b> взаимоотношения итальянцев с черкесской знатью. <b>Оценивать</b> вклад итальянцев в развитии экономики и хозяйства региона. <b>Составлять</b> рассказ о национальном составе населения региона.</p>

	<p>моря: Копа, Севастополь, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами.</p> <p><b>Урок 20. Посредническая деятельность генуэзцев.</b></p> <p>Торговые города Приазовья: Матрика (Матрега); Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа). Торговля генуэзцев с русскими купцами (суроужанами) и черкесами. Работорговля. Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря. Джорджио Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.</p>	<p><b>Показывать</b> на карте пути проникновения итальянцев в Прикубанье.</p> <p><b>Объяснять</b> значение терминов суроужане, резиденция, епархия. <b>Называть</b> основные товары экспорта и импорта колоний. <b>Объяснять</b> особенности торговли (натуральный обмен) генуэзцев с местным населением. <b>Рассказывать</b> о занятиях населения колоний, об особенностях торговых отношений, строительстве дорог, работорговле. <b>Оценивать</b> итоги владычества генуэзцев на Северо-Западном Кавказе.</p>
<p><b>Народы Кубани в XVI в. (4 часа)</b></p>	<p><b>Урок 21. Племена адыгов после распада Золотой Орды.</b></p> <p>Расселение адыгов. Занятия населения. «Феодальная общественная лестница»: пши; тлекотлеши; уорки; тфокотли; рабы. Быт, обычаи. Наездничество. Жилища. Религия: язычество; христианство; ислам.</p> <p><b>Урок 22. Ногайцы на Кубани.</b></p> <p>Происхождение ногайцев. Территория расселения, племенной состав. Связи с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки; нураддин; мурзы; беи; уздени; свободные крестьяне-скотоводы; чагары; рабы.</p> <p><b>Урок 23. Борьба горцев против турецких завоевателей.</b></p> <p>Наступление Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516 –</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>подсечная и переложная системы земледелия, уроки, тфокотли, уздени, тлекотлеши, вассалы, бортничество, джигиты, феодальная общественная лестница, пши, наездничество</i>. <b>Описывать</b> занятия адыгских и адыго-абхазских племен. <b>Называть</b> и <b>показывать</b> на карте территорию проживания адыгских племен. <b>Характеризовать</b> общественный строй, существовавший у адыгов. <b>Комментировать</b> описание быта адыгов, составленное Джорджио Интериано. <b>Составлять</b> схему системы управления в адыгском обществе.</p> <p><b>Объяснять</b> понятия <i>мурзы, беи, уздени, чагары, беки, улусы</i>. <b>Рассказывать</b> об истории происхождения ногайцев и заселения ими территории Прикубанья. <b>Показывать</b> на карте места расселения ногайцев. <b>Делать</b> выводы о влиянии природных факторов на занятия и образ жизни ногайцев. <b>Рассказывать</b> о жизни ногайского кочевья, религиозных верованиях. <b>Определять</b> роль духовенства в жизни ногайского общества. На основе текста учебника <b>делать выводы</b> о характере отношений ногайцев и Московского государства.</p> <p><b>Объяснять</b> понятие <i>янычары</i>. <b>Обозначить</b> цели Турции на Северо-Западном Кавказе. <b>Рассказывать</b> о турецком завоевании горских народов в XV – XVI вв. <b>Комментировать</b> успехи Османской империи и Крымского ханства на Северном Кавказе в конце XVI в.</p>

	<p>1519, 1539, 1551 гг.</p> <p><b>Урок 24. Политика России на Северном Кавказе.</b></p> <p>Расширение границ на востоке. Первое адыгейское посольство в Москву. Ответные русско-черкесские посольства 1550-х гг. Российское покровительство над Кабардой. Темрюк Идаров. Русско-адыгский союз в действии. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятие <i>посольство</i>. <b>Рассказывать</b> о значении Северо-Кавказского региона во внешней политике России. <b>Называть</b> причины, заставившие адыгов прибегнуть к покровительству России. <b>Рассказывать</b> об истории северокавказских посольств в Москву. <b>Приводить</b> примеры, подтверждающие осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность(1 час).</b></p>	<p><b>Урок 25. Народы проживавшие на территории Кубани в эпоху Средневековья.</b></p> <p>Нашествие гуннов. Исторические судьбы Великой Булгарии, Аварского и Хазарского каганатов. Кубань в политике древнерусских князей. Тмутараканское княжество. Вторжение монгольских завоевателей и его последствия. Итоги торговой и посреднической деятельности генуэзцев в регионе. Адыги и ногайцы в XV – XVI вв. Влияние природных условий местности на хозяйственную деятельность, образ жизни, быт и традиции народов. Связи горцев и Московской Руси.</p>	<p><b>Называть</b> народы, обитавшие на Северо-Западном Кавказе в период с IV по XVI в. <b>Рассказывать</b> об исторической судьбе гуннов, булгар, аваров, хазар, монголо-татар, проживавших на кубанской земле в эпоху Средневековья. <b>Оценивать</b> роль Тмутаракани, Алании, Венеции и Генуи в средневековой истории Северного Кавказа. <b>Комментировать</b> отношения между горцами и Российским государством. <b>Разрабатывать</b> проект по одной из изученных тем, например, «Адыгейское общество в XVI в.»</p>
<p><b>Культура народов Прикубанья в Средние века (8 часов).</b></p>		
<p><b>Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа (5 часов)</b></p>	<p><b>Урок 26. Языческие верования восточных славян и адыгов.</b></p> <p>Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Пантеон славянских богов.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>волхвы, язычество, идол, жрецы, пантеон, святилище</i>. <b>Называть</b> богов, которым поклонялись восточные славяне. <b>Характеризовать</b> особенности религиозных верований восточных славян и адыгов. <b>Называть</b> основных богов языческого пантеона адыгов; Тлепш, Мизитх, Зейкутх, Псыхъуэгуашэ, Ахын, Щыблэ. <b>Делать</b> вывод о влиянии языческих верований на особенности хозяйственной деятельности адыгов.</p>

Святилища (капища). Волхвы. Языческие верования адыгов. Особо почитаемые божества.

**Урок 27. Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе.** Апостол Андрей Первозванный. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье. Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. ШораНогмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.

**Урок 28. Тмутаракань – очаг христианства на краю «русского мира».**

Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: городище «Куньша» (Лабинский район); пос. «Победа» (Адыгея); район станиц Белореченской. Остатки христианских храмов XII – XIII в. на территории Сочи.

**Урок 29. Христианизация Алании.**

Первые проповедники – апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит. Памятники христианской культуры VIII – IX вв. на Кубани.

**Урок 30. Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ.** Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор». Ослабление позиций

**Объяснять** понятия *епископ, епархия, христианизация, апостол*. **Называть** причины и время распространения христианства на Северный Кавказ. **Называть** проповедника христианства Андрея Первозванного, а также византийского императора Юстиниана, при котором была осуществлена масштабная христианизация народов Северного Кавказа. **Рассказывать** об особенностях христианизации Хазарского каганата. **Показывать** на карте расположение первых христианских епархий.

**Называть** автора летописных сводов, церковного и политического деятеля Никона. **Рассказывать** о его проповеднической деятельности в Тмутаракани. **Определять** время образования Тмутараканской епархии. **Объяснять** почему Тмутараканская епархия считается очагом христианства на Северном Кавказе. **Показывать** на карте территории расположения первых христианских церквей.

**Объяснять** понятия *митрополия, кафедральный собор, епископия*. **Называть** памятники христианской культуры на территории Кубани. **Показывать** их на карте. **Рассказывать** об особенностях христианизации Алании.

**Объяснять** понятия *францисканцы, архиепископ*. **Рассказывать** о проникновении католичества на Северный Кавказ. **Называть** археологические находки, письменные источники, подтверждающие распространение католичества на Северном Кавказе. **Делать вывод** о значении христианизации и ее роли в жизни народов Северного Кавказа. **Объяснять** причины ослабления позиций христианства и распространения ислама на территории Северного Кавказа.

	<p>христианства. Проникновение ислама на Северный Кавказ.</p>	
<p><b>Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания (3 часа)</b></p>	<p><b>Урок 31. От «Повести...» к «Слову...»</b></p> <p>Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. Сюжеты о Тмутаракани в «Повести временных лет».</p> <p><b>Урок 32. Кубань в произведениях русской литературы XV – XVI вв., документах, сочинениях иностранных авторов.</b></p> <p>Кубань в произведениях русской литературы XV – XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Греческие переводы: «О земном устроении». Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в рядных записях и боярских списках.</p> <p><b>Урок 33. Героический эпос «Нарты».</b></p> <p>Национальный колорит и самобытность адыгейского устного народного творчества. Собрание в героическом эпосе народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, поэтические фигуры и средства художественной выразительности в нартском эпосе.</p>	<p><b>Объяснить</b> понятия <i>летопись</i>. <b>Называть</b> произведения, в которых упомянуто Тмутараканское княжество, - «Повесть временных лет» и «Слово о полку Игореве». <b>Приводить</b> примеры «тмутараканских страниц» в древних произведениях. <b>Рассказывать</b> о роли христианства в развитии литературы.</p> <p><b>Объяснять</b> понятие <i>ересь</i>. <b>Называть</b> авторов произведений, в которых имеются упоминания о Кубани (И. Волоцкий, Мацей Меховский, Сигизмунд Герберштейн) <b>Рассказывать</b> о деятельности Закария Гизольфы. <b>Приводить</b> примеры отражения «кубанской тематики» в трудах иностранных авторов.</p> <p><b>Объяснять</b> понятия <i>джегуако, нарты</i>. <b>Называть</b> особенности нартского эпоса. <b>Составлять</b> рассказ о культуре и истории адыгов на основе нартского эпоса. <b>Называть</b> главных героев, а также основные события и темы, отраженные в нартском эпосе.</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час).</b></p>	<p><b>Урок 34. Основные события истории Кубани в период Средневековья.</b></p> <p>Общность исторических</p>	<p><b>Рассказывать</b> о народах, проживавших на территории Кубани в Средние века, особенностях их хозяйственной деятельности, культуре, верованиях. <b>Рассказывать</b> об основных событиях, происходивших на кубанской земле в период с IV по XVI в. <b>Подготовить</b> проект на одну из изученных</p>

	<p>судеб народов Кубани. Общесей особенное в языческих верованиях адыгов и восточных славян. Роль христианства в развитии культуры. Проникновение католичества на Северный Кавказ. Археологические памятники Кубани эпохи Средневековья. Кубанские страницы древнерусской литературы. Традиции адыгов в нартском эпосе. Ваш населенный пункт в эпоху Средневековья.</p>	<p>тем или разработать сценарий фестиваля «Кубань – наш общий дом».</p>
--	---	---

### 7 класс

<p><b>Введение (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 1. Земля отцов – моя земля.</b></p> <p>Природные и природно-хозяйственные зоны на территории Кубани к началу XVIIв. важнейшие процессы и явления, характеризующие развитие Кубани в древности и в Средние века. Географическое положение региона.</p>	<p><b>Называть</b> основные события истории Кубани в древности и в Средние века. <b>Приводить</b> примеры зависимости уровня развития общества, хозяйства, культуры народов, проживающих в регионе, от окружающей среды. <b>Объяснять</b> разницу между природным территориальным комплексом и природно-хозяйственным.</p>
--------------------------------	--	--

### Природа Кубани. Хозяйственное освоение региона (6 часов)

<p><b>Степи (2 часа)</b></p>	<p><b>Урок 2. Природно-хозяйственные комплексы степи.</b></p> <p>Географическое положение. Основные формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, холмы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата степной зоны. Неблагоприятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи. Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро Ханское: экологические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и жи-</p>	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий <i>степь, галофит, сопка</i>. <b>Характеризовать</b> расположение степной зоны на территории Краснодарского края. <b>Показывать</b> на карте Азово-Кубанскую равнину, Азовское море, Приазовскую низменность. <b>Характеризовать</b> особенности природы степной зоны. <b>Показывать</b> на карте степные реки Понору, Кочеты, Кирпили, Бейсуг, Челбас, Албаши, Ясени, Ею; лиманы Курчанский, Ахтанизовский, озера Ханское, Голубицкое, Солёное. <b>Характеризовать</b> природные особенности Таманского полуострова и Закубанской равнины. <b>Показывать</b> на карте реки Абин, Иль, Хабль. Комментировать высказывание: «Черной почвы – богатство Краснодарского края». <b>Называть</b> представителей растительного и животного мира степи.</p>
------------------------------	--	---



	<p>вотный мир степной зоны.</p> <p><b>Урок 3. Освоение человеком степной зоны.</b></p> <p>Хозяйственное освоение кубанских степей. Современный облик степи и лесостепи: пашни, селитебные зоны. Животный и растительный мир. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, канавы, карьеры. Проблемы степных рек. Полезные ископаемые равнинной части края.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>ветровая эрозия, структура почвы, севооборот, мелиорация</i>. <b>Называть</b> причины изменения естественного облика степей. <b>Рассказывать</b> о влиянии человека на природу Азово-Кубанской равнины, Таманского полуострова и Закубанья. <b>Объяснять</b> причины угасания степных рек. <b>Рассказывать</b> о мерах, которые необходимо принимать для сохранения природных комплексов степной зоны.</p>
<p><b>Предгорья и горы (2 часа)</b></p>	<p><b>Урок 4. Природно-хозяйственные комплексы предгорий и гор.</b></p> <p>Кавказские горы. Низкогорье, среднегорье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высотная поясность в горах Кавказа. Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кардывач. Происхождение географических названий. Живой мир предгорий и гор.</p> <p><b>Урок 5. Влияние деятельности человека на природу предгорий и гор.</b></p> <p>Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной части края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. Добыча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>эндемик, реликт</i>. <b>Рассказывать</b> об особенностях природы предгорий и гор Кавказа. <b>Показывать</b> на карте Кубань и ее притоки: Белую, Пшиш, Уруп, Лабу. <b>Называть и показывать</b> на карте самую высокую точку в пределах края – гору Цахвоа (3345 м), реку Мзымту, озеро Кардывач. <b>Называть</b> представителей животного и растительного мира (в том числе реликты и эндемики) предгорий и гор.</p> <p><b>Приводить</b> примеры влияния хозяйственной деятельности на природу предгорий и гор. <b>Сравнивать</b> занятия жителей степной зоны и горной части края. <b>Приводить</b> примеры влияния высоты гор на занятия и образ жизни людей. <b>Предлагать</b> варианты разумного использования природных богатств.</p>

<p><b>Азовское и Черноморское побережья (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 6. Природные комплексы морских побережий и их хозяйственное использование.</b> Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, щели, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Климат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропики. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, сильные ветры (бора), резкие понижения температуры.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия лиманы, плавни, нерестилища, щели, бонсай. <b>Определять</b> географическое положение Приазовья и Черноморского побережья. <b>Сравнивать</b> природные особенности побережий Черного и Азовского морей. <b>Называть</b> и <b>показывать</b> на карте реки Мзымту, Псоу, Сочи, Туапсе, Пшаду, Вулан, озера Абрау, Чембурка. <b>Рассказывать</b> о происхождении некоторых географических названий. <b>Называть</b> представителей животного и растительного мира морских побережий. <b>Характеризовать</b> занятия жителей Приазовья и Черноморского побережья.</p>
<p><b>Моря (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 7. Черное и Азовское моря.</b></p> <p>Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоемов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения - обитатели морей.</p> <p>Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия буны, конвенция. <b>Составлять</b> сравнительную характеристику Черного и Азовского морей. <b>Показывать</b> на карте города, расположенные на Азовском и Черном побережьях. <b>Рассказывать</b> об обитателях Азово-Черноморского бассейна. <b>Оценивать</b> роль морей в развитии хозяйства региона.</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 8. Природно-хозяйственные комплексы на территории Краснодарского края.</b> Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на территории Краснодарского края. Характеристика природно-хозяйственных зон: рельеф и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и животный мир. Проблемы охраны природы.</p>	<p><b>Называть</b> основные природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на территории Краснодарского края. <b>Оценивать</b> их современное состояние. <b>Рассказывать</b> о роли хозяйственной деятельности человека в изменении облика края. <b>Называть</b> проблемы охраны природных компонентов и предлагать пути их решения. <b>Разрабатывать</b> проект по пройденным темам. Например. Подготовить презентацию «Живой мир Азово-Черноморского бассейна».</p>
<p><b>Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и</b></p>		

**Черноморья в XVII — XVIII вв. (7 часов)**

<p><b>Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 9. Турецкие и крымско-татарские города Северо-Западного Кавказа.</b>          Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Копыл, Анапа и др.). Организация управления краем и хозяйственный уклад. Судходство и торговля.</p>	<p>Рассказывать о турецких и крымско-татарских городах на территории Кубани. Показывать на карте Тамань, Темрюк, Ачу, Агджи, Суджук и Каплу (Копыл). Характеризовать особенности быта населения, торговых отношений в турецких крепостях.</p>
<p><b>Кочевники Прикубанья (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 10. Кубанская ногайская орда.</b>          Родоплеменные объединения ногайцев. Общественный строй. военизированный быт. Отношения с Россией. Основные занятия. Кочевое скотоводство: коневодство, верблюдоводство, овцеводство. Ремесла. Охота. Торговля. Формы внутрисемейных отношений. Представления о мире, верования. Фольклор: сказки и легенды.</p>	<p>Раскрывать значение понятия Ногаи Малые. Показывать на карте территорию, занятую ногайцами. Объяснять цели переселения ногайских орд в кубанские степи. Рассказывать об устройстве ногайского общества, проблемах, особенностях торговых отношений. Называть факторы, способствовавшие принятию кочевниками русского подданства. Комментировать особенности отношений ногайцев с российской администрацией.</p>
<p><b>Материальная культура кочевников (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 11. Жилища, одежда, традиционная кухня ногайцев.</b>          Ремёсла. Торговля. Поселения и жилища. Традиционный костюм. Национальная кухня.</p>	<p>Описывать юрты (кибитки) ногайцев. Сравнить жилища кочевников с жилищами соседских народов. Рассказывать как выглядели постоянные жилые дома оседлых ногайцев. Описывать мужской и женский костюмы ногайцев. Называть традиционные блюда ногайской кухни.</p>
<p><b>Материальная культура западных адыгов (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 12. Жилища черкесов, кухня, одежда и оружие.</b>          Традиционные занятия адыгов. Мастерство оружейников. Ремёсла, прикладное и изобразительное искусство. Обработка рога и кости. Изготовление ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Аул. Жилища, утварь. Женский и</p>	<p>Показывать на карте территорию проживания адыгов. Составлять описание жилища черкесов. Называть традиционные блюда адыгейской кухни. Описывать одежду и оружие черкесов. Объяснять, каким образом оружие и одежда отражали социальное неравенство среди адыгов.</p>

	мужской костюмы. Золото-швейное искусство.	
<b>Обычаи и традиции адыгов (3 часа)</b>	<p><b>Урок 13. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим – первостепенные добродетели черкесов.</b> Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная обрядность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - первостепенные добродетели черкесов.</p> <p><b>Урок 14. Аталычество и кровная мечь – наследие родового строя.</b></p> <p>Военное искусство. Аталычество – важный фактор подготовки молодежи к военной жизни. Обычай кровной мести.</p> <p><b>Урок 15. Наездничество в жизни черкесов.</b> Система набегов. Адыгейские и русские писатели о наездничестве: Хан-Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор. Исторические предания и легенды адыгов. Значение обычаев для сохранения историко-культурных традиций. Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструменты. Танцевальное искусство.</p>	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий <i>куначество, куначая</i>. <b>Рассказывать</b> об особенностях обычаев гостеприимства и куначества у горцев. <b>Объяснять</b>, в чем проявлялась главенствующая роль старших в адыгском обществе. <b>Высказывать</b> свое отношение к обычаям горцев.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятия <i>аталычество</i>. <b>Называть</b> причины аталычества и раскрывать его роль в жизни адыгов. <b>Высказывать</b> свое отношение к обычаю кровной мести. <b>Объяснять</b>, какие изменения претерпел обычай кровомщения в XIX в.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятий наездничество, система набегов. <i>Джегуако</i>. <b>Рассказывать</b> о роли наездничества в жизни адыгского общества. <b>Объяснять</b> роль песенного фольклора в жизни черкесского воина. <b>Рассказывать</b> о влиянии песен джегуако на исход военного сражения.</p>
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 часа)</b>	<b>Урок 16. Повседневная жизнь адыгов и тюркского населения в XVII-XVIII вв.</b> Быт, материальная, ду-	<b>Называть</b> основные черты материальной культуры народов, обитавших на территории Кубани в XVII-XVIII вв. <b>Характеризовать</b> условия жизни на Северном Кавказе, определившие роли обычаев и традиций в адыгском обществе. <b>Разрабатывать</b> проект

	<p>ховная и художественная культура народов, населявших Кубань. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.</p>	<p><b>по пройденным темам, например, «Декоративно-прикладное искусство адыгов».</b></p>
<p><b>История Кубани XVII - XVIII вв.(13 часов)</b></p>		
<p><b>Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII - начале XVIII в (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 17. Начало освоения Кубани русскими переселенцами.</b> Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташноговека». Переселение недовольных на кубань: беглые крестьяне, донские казаки, старообрядцы. Отношения с официальной властью. Азовские походы Петра I. Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Переселение казаков в Турцию.</p>	<p><b>Рассказывать</b> о первых этапах освоения Кубани русскими переселенцами. <b>Показывать</b> на карте места проживания казаков-некрасовцев. <b>Комментировать</b> взаимоотношения некрасовцев и царской администрации.</p>
<p><b>Управление, повседневная жизнь и культура «игнат-казаков» (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 18. Казаки-некрасовцы на Кубани.</b> Основные занятия и уклад жизни казаков-некрасовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления. Обычное право некрасовских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в. Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрасовцев.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>обычное право, батог, богохульство, святотатство</i>. <b>Рассказывать</b> о демократических порядках в обществе некрасовцев и «Заветах Игната». <b>Называть</b> основные виды хозяйственной деятельности.</p>
<p><b>Адыгские племена Закубанья в XVII - XVIII вв. (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 19. Адыгейское общество в XVII - XVIII вв.</b> Влияние международной обстановки на положение народов Северо-Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северокавказскими народами. Турецко-татарские набеги в регион. Насажение ислама. Проблема российского подданст-</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>резиденция, Порта</i>. <b>Рассказывать</b> о международной обстановке в XVII - XVIII вв. и ее влиянии на положение народов Северо-западного Кавказа. <b>Характеризовать</b> особенности взаимоотношений правительства России с народами Северного Кавказа. <b>Назвать</b> причины принятия горцами ислама. <b>Раскрывать</b> характерные особенности политического состояния адыгейского общества. <b>Рассказывать</b> о торговых отношениях у черкесов.</p>

	ва для черкесов.	
<b>Кубань в Русско-турецких войнах второй половины XVIII в.(2 часа)</b>	<p><b>Урок 20. Кубань в Русско-турецкой войне 1768-1774 гг.</b> Обострение борьбы между Россией и Турцией за господство на Черном море и в прилегающих районах. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор.</p> <p><b>Урок 21. Сражение на Кубани в ходе Русско-турецкой войны 1787-1791 гг.</b> Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногайская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг. Сражения на Кубани. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровительством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи.</p>	<p><b>Рассказывать</b> о военных действиях на кубанской земле в период Русско-турецкой войне 1768-1774 гг. <b>Комментировать</b> содержание Кючук-Кайнарджинского мирного договора. <b>Рассказывать</b>, как происходило присоединение Крыма и Прикубанья к России.</p> <p><b>Рассказывать</b> о начале новой Русско-турецкой войны и разгроме Батал-паши. На основе текста учебника <b>составлять рассказ</b> о взятии Анапы. <b>Комментировать</b> итоги Ясского мирного договора.</p>
<b>А.В. Суворов на Кубани (1 час)</b>	<p><b>Урок 22. А.В. Суворов во главе Кубанского корпуса.</b></p> <p>А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание кордонной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов в исторической памяти кубанцев.</p>	<p><b>Комментировать</b> предложение Суворова о постройке Новой линии укреплений от Ставропольской крепости до Таманского полуострова. <b>Называть</b> преимущества кубанской оборонительной линии. <b>Характеризовать</b> А.В. Суворова как военачальника, мудрого политика, умелого дипломата, военного инженера. <b>Рассказывать</b> о церемонии принятия ногайцев в русское подданство. <b>Называть</b> причины массовых выступлений ногайцев против русской администрации. <b>Рассказывать</b> о действиях Суворова при переселении ногайских орд в уральские степи.</p>
<b>Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной части Кубани. (3 часа)</b>	<p><b>Урок 23. Образование Черноморского казачьего войска.</b></p> <p>Запорожская Сечь. «Войско верных казаков». Сидор Белый. Роль казаков в военных экспедициях на Северный Кавказ. Фор-</p>	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий <i>старшина, рада, «чайка»</i>. <b>Объяснять</b> историю образования «Войска верных казаков» и происхождение его названия. <b>Знать</b> первого атамана Войска верных казаков С. Белого и его сподвижников: А. Головатого, З. Чепегу и др. <b>Рассказывать</b> о формировании Черноморского казачьего войска и подготовке</p>

мирование Черноморского войска между Южным Бугом и Днепром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войскового есаула Мокия Гулика. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г

### **Урок 24. Начало заселения Правобережной Кубани. Военизированный быт казаков.**

Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, Константина Кордовского, Захария Чепеги, Антона Головатого.

### **Урок 25. «Порядок общей пользы». Основы первых куренных селений в Черномории.**

«Порядок общей пользы». Екатерининский и Березанский курень. Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий.

черноморцев к переселению. **Называть** цели, которые преследовало правительство Екатерины II, переселяя казаков на Кубань. **Комментировать** получение черноморцами «Жалованной грамоты» на владение кубанскими землями и охрану южных рубежей России.

**Разъяснить** значение понятий *кошевой атаман, тикеты (бикеты), курень*. **Показывать** на карте пути следования казаков-переселенцев. **Рассказывать** об организации кордонной стражи, обустройстве приграничных станиц и куреней. **Показывать** на карте особенности организации службы на кордонах и бытовые условия, в которых жили казаки. **Оценивать** роль кошевых атаманов С. Белого, З. Чепеги и войскового судьи А. Головатого в переселении черноморских казаков на Кубань.

**Объяснять**, чем была вызвана необходимость принятия документа об административном и территориальном устройстве Черномории. **Рассказывать** об особенностях казачьего самоуправления. **Комментировать** основные положения «Порядка общей пользы». **Называть** особенности обустройства казаками первых 40 куренных селений.

### **Заселение Северо-Восточной Кубани (1 час)**

### **Урок 26. Линейцы. Начало формирования линейного казачества.**

Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темижбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятаж «кнутобойцев». Кубанский конный линейный полк. Южнорусские «однодворцы» и екатеринославцы в составе линейного казачества.

**Объяснять**, когда и почему появились названия линейцы и черноморцы. **Называть** различия между ними. **Сопоставлять** причины и обстоятельства переселения на Кубань черноморцев и трех полков донских казаков.

<p><b>Основание Екатеринодара (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 27. Основание Екатеринодара.</b>          Выбор места: стратегическая выгода и природно-климатические условия. Проблемы датировки основания Екатеринодара. Специфика «войскового града». Сословная замкнутость. Особенности административного устройства.          Екатерина II в исторической памяти кубанцев.</p>	<p><b>Называть</b> дату основания Екатеринодара. <b>Объяснять</b> происхождение названия главного города Черноморья. <b>Комментировать</b> географическое положение и план войскового града. <b>Называть</b> первого главу города (Д.С. Волкорез). Используя дополнительные источники информации, <b>комментировать</b> определенные наказом обязанности городничего.</p>
<p><b>Социальные выступления адыгов и казаков (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 28. Бзиюкская битва. Персидский бунт.</b>          Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотли, крепостные, рабы. Военно-демократическое устройство племён. Бзиюкская битва (1796). Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица» (Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др.). Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорожской вольницы.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>иптиуртен</i>. <b>Называть</b> причины выступления адыгов (тфокотлей) против дворян (уроков). <b>Анализировать</b> итоги Бзиюкской битвы. <b>Рассказывать</b> о Персидском походе. <b>Называть</b> причины Персидского бунта. <b>Анализировать</b> содержание записки атамана Т.Т. Котляревского в аудиторат (ноябрь 1797). <b>Комментировать</b> исход Персидского бунта.</p>
<p><b>Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 29. Переселение на Кубань – тема песен и преданий черноморских казаков.</b>          Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих исторических песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурылись чорноморци», «Дарувала нам царыця».</p>	<p><b>Характеризовать</b> быт гарнизонов суворовских укреплений. <b>Используя</b> дополнительные источники информации, называть особенности службы донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих песнях. <b>Познакомиться</b> с текстами песен «Зажурылись чорноморци» и «Дарувала нам царыця», комментировать их содержание.</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 30. Кубань-приграничный район Российской империи.</b> Основание Кубани русскими переселенцами. Некрасовцы в Прикубанье. Деятельности А.В. Суворова на Кубани. Черноморцы и линейцы: общее и</p>	<p><b>Рассказывать</b> о культурном и хозяйственном освоении кубанских земель в конце XVII-начале XVIII в. <b>Характеризовать</b> политическую обстановку на Кубани в конце XVIII в. <b>Называть</b> время создания Черноморского казачьего войска, объяснять, почему казаки переселились на Правобереж-</p>



	<p>особенное. Казачьи атаманы. Быт, материальная и духовная культура славянского населения Кубани. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.</p>	<p>ную Кубань. <b>Разрабатывать</b> проект по пройденным темам, например, «Пребывание А.В. Суворова на Кубань».</p>
<p><b>Кубань XVII - XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе (3 часа)</b></p>		
<p><b>Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных (2 часа)</b></p>	<p><b>Урок 31. Кубанская тематика в исторических документах.</b> Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству». «Большой чертёж полю» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани. Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Темрюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыгских связей в боярских списках и дворцовых разрядах.</p> <p><b>Урок 32. Кавказская тематика в трудах путешественников и учёных.</b> Экспедиции Академии наук: И.А. Гильденштедт, С.Г. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас. Д. Биллингс и его «Атлас Чёрного моря». Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шишковым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью.</p>	<p><b>Рассказывать</b> об отражении кубанской тематики в труде А. Мезенцова. <b>Называть</b> европейских путешественников и их работы, в которых содержатся записи о Кубани. <b>Называть</b> документы (боярские списки, разряды), в которых находит отражение тема Кавказа. <b>Объяснить</b>, какую роль играют следственные материалы в восстановлении исторических событий, происходивших на Кубани.</p> <p><b>Называть</b> имена и труды ученых и путешественников. <b>Занимавшихся</b> исследованием и описанием кубанских земель в XVII- XVIII в. <b>Объяснять</b>, почему в этот период русские ученые не имели возможности изучать территорию Кубани.</p>
<p><b>У истоков литературы Кубани (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 33. Осмысление событий на Кубани в художественной литературе.</b> У истоков литературы Кубани:</p>	<p><b>Оценивать</b> роль А.А. Головатого в становлении литературы Кубани. <b>Комментировать</b> содержание отрывков из произведения военного историка В.А. Потто «Кавказская война». <b>Рассказывать</b> о кубанских</p>

	<p>«Песнь Черноморского войска» Антона Головатого.</p> <p>«Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвященных ему исторических сочинениях и произведениях художественной литературы. (В. Попов «Кочеты генерала Суворова» и др.) Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» много-томного труда В.А. Потто «Кавказская война». Очерк «Чепега и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Антона Головатого. В.А. Потто о З. Чепеге. Повесть А.Д. Знаменского «Завещанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит».</p>	<p>страницах в романе В. Пикуля «Фаворит».</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 34. Формирование кубанской литературной традиции в конце XVIII в.</b></p> <p>Кубань XVII - XVIII вв. в научных трактатах, записках путешественников, произведениях изобразительного искусства, памятниках словесности, сочинениях потомков. Ваша местность в исторической памяти.</p>	<p><b>Оценивать</b> историческое значение документов, литературных произведений, трудов ученых и путешественников, содержащих сведения о Кубани. <b>Разрабатывать</b> проект по пройденным темам, например: «Антон Головатый, человек грамотный и книжный»</p>
<p><b>8 класс</b></p>		
<p><b>Введение (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 1. Основные вехи развития Кубани в XVIII в.</b></p> <p>Народы Кубани в многонациональном Российском государстве к началу XIX в. Формирование основ гражданского, национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб народов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России.</p>	<p><b>Называть</b> народы, проживавшие на территории Кубани в XVIII в. <b>Определять</b> роль казаков-некрасовцев в освоении кубанских земель. <b>Рассказывать</b> о значении Русско-турецких войн XVIII в. в деле присоединения Кубани к России. <b>Показывать</b> на карте место высадки на кубанскую землю первого отряда казаков-переселенцев.</p>
<p><b>Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья (10 часов)</b></p>		
<p><b>Освоение кубанских степей</b></p>	<p><b>Урок 2. Заселение Кубани выходцами из Мало-</b></p>	<p><b>Объяснять</b> понятие <i>хутор</i>. <b>Рассказывать</b> о роли заимочной фор-</p>

<p>пей(2 часа)</p>	<p><b>россии.</b></p> <p>Рост населения в регионе. Расширение национального состава населения Черномории (Северо-Западная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крымские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие, польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение северо-восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тифлисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темижбекская, Воронежская.</p> <p><b>Урок 3. Хозяйство Черномории.</b></p> <p>Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землепользования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи.</p>	<p>мы землепользования в освоении кубанских просторов. <b>Делать</b> выводы о последствиях образования хуторов на кубанской земле. <b>Называть</b> даты освоения станиц выходцами из Украины (1803 г.) и начала заселения Новой линии (1841 г.). <b>Показывать</b> на карте станицы Темижбекскую, Казанскую, Ладожскую и Тбилисскую. <b>Называть</b> отличия черноморских станиц от линейных.</p> <p><b>Объяснять</b> понятия <i>супруга, винная монополия, заложная и переложная системы земледелия, откуп, меновой двор</i>. <b>Называть</b> главные отрасли хозяйства Черномории: скотоводство, овцеводство, рыболовство. <b>Характеризовать</b> особенности промышленного производства. <b>Называть</b> основные формы торговли, сложившиеся в кубанском регионе. <b>Рассказывать</b> о влиянии торговли на развитие русско-адыгских отношений.</p>
<p><b>Языковое разнообразие Кубани и Черноморья (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 4. Языковое разнообразие на Кубани.</b></p> <p>Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свойства языка. Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индоевропейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и культуры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской основой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнославянского населения Черноморского побережья.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>диалект, говоры вторичного образования, поликультурное и полиязыковое пространство, тюркизм, северокавказский регионализм</i>. <b>Называть</b> причины языкового «многоцветья» Кубани. <b>Объяснять</b> связь языковых особенностей Кубани с историей освоения региона. <b>Перечислять</b> языки, на которых говорит население Кубани. <b>Называть</b> представителей кавказской и тюркской языковых семей, а также жителей Кубани, говорящих на языках финоугорской и семитской групп. <b>Называть</b> жителей Кубани – носителей индоевропейских языков.</p>
<p><b>Лексика кубанских говоров (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 5. Специфика кубанских говоров.</b></p> <p>Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия <i>диалектизм, украинизм, «кубанская мова», полудиалект, этнографический диалектизм, этнографическая лексика</i>. <b>Выделять</b> особенности кубанского говора. <b>Приводить</b> примеры диалектизмов.</p>

	<p>видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. (изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя).</p>	<p><b>Оценивать</b> роль говора как одного из элементов культурного наследия. <b>Рассказывать</b> о роли диалектов в языке и истории этноса. Проектная деятельность: составить «Словарь кубанской лексики» (совместно с учителем литературы).</p>
<p><b>Повседневность и верования народов Кубани (2 часа)</b></p>	<p><b>Урок 6. Казачьи традиции и уклад жизни. Духовная жизнь черноморцев и линейцев.</b></p> <p>Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.</p> <p><b>Урок 7. Семейный уклад казаков. Воспитание детей.</b></p> <p>Традиционная культура иногороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары).</p>	<p><b>Рассказывать</b> о казачьих традициях и вере. Выделять общее и особенное в духовной жизни черноморцев и линейцев. <b>Называть</b> основные казачьи обряды: свадьба, проводы на службу, крестины, посадение на коня, похороны.</p> <p><b>Объяснить</b> понятия уклад, традиция, обряд, джигитовка.</p> <p><b>Рассказывать</b> о традициях и культуре кубанской семьи.</p> <p><b>Давать</b> оценку системе казачьего воспитания.</p> <p><b>Сравнивать</b> ее с современными методами и формами семейного воспитания.</p>
<p><b>Материальная культура казачества (3 часа)</b></p>	<p><b>Урок 8. Казачьи поселения и жилища.</b></p> <p>Черноморцы. Поселения и жилища. Курени (станции), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Городская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный материал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.</p> <p><b>Урок 9. Декоративно-прикладное искусство на Кубани. Одежда казаков.</b></p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства (ке-</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия хата, курень, красный угол, подворье.</p> <p><b>Описывать</b> поселения и жилища черноморских казаков.</p> <p><b>Выделять</b> основные структурные элементы казачьей усадьбы.</p> <p><b>Сравнивать</b> дома линейцев и хаты черноморцев.</p> <p><b>Называть</b> ремесла, распространенные на Кубани.</p> <p><b>Рассказывать</b> о предметах декоративно-прикладного искусства.</p> <p><b>Описывать</b> традиционную одежду кубанских казаков.</p> <p><b>Называть</b> элементы казачьего костюма. <b>Рассказывать</b> о происхождении казачьей форменной одежды.</p> <p><b>Называть</b> основные продукты питания кубанских казаков.</p> <p><b>Рассказывать</b> о блюдах традиционной ка-</p>

	<p>рамика, вышивка, вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломы, листьев кукурузных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казачки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя</p> <p><b>Урок 10. Традиционная казачья кухня.</b> Традиционная кухня.</p>	<p>зачей кухни.</p> <p><b>Разрабатывать</b> проект-реконструкцию по пройденным темам. Например: «Жилище казака», «Казачье подворье» и др.</p>
<p><b>Богатство кубанского музыкального фольклора. Обрядовые традиции</b></p>	<p><b>Урок 11. Музыка народов Кубани. Православные праздники и обряды.</b> Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур. Песни и танцы черноморских и линейных казаков: черты сходства и различия. Музыкальные образы родного края.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия колядки, щедрики, стэповы.</p> <p><b>Рассказывать</b> о взаимовлиянии украинской и южнорусской песенных культур. <b>Приводить</b> примеры песен и танцев, популярных у кубанских казаков.</p> <p><b>Называть</b> наиболее почитаемые казаками православные праздники.</p> <p><b>Рассказывать</b> о свадебном обряде, проводках казаков на службу.</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 12. Традиции и особенности уклада жизни народов Кубани.</b> Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Кубани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искусства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.</p>	<p><b>Называть</b> народы, которые относятся к числу коренных обитателей кубанских земель.</p> <p><b>Приводить</b> примеры, подтверждающие взаимопроникновение элементов русской, украинской и кавказской культур.</p> <p><b>Разрабатывать</b> проект по пройденным темам. Например, подготовить театрализованное представление на тему «Традиции и обряды кубанских казаков».</p>

**Страницы истории Кубани первой половины XIX в. (5 часов)**

<p><b>Черноморцы в Отечественной войне 1812 г. (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 13. Казачьи формирования в войне с Наполеоном.</b> Казачьи формирования в войне с Наполеоном. Участие гвардейской Черноморской казачьей сотни и 9-го пешего Черноморского казачьего полка в Заграничном походе русской армии. Казаки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия авангард, галуны, сотня, кунтуш, лейб-гвардия, ополчение, экипировка, мобилизация.</p> <p><b>Знать</b>, что А.Ф. Бурсака стоял у истоков формирования гвардейской сотни черноморских казаков.</p> <p><b>Рассказывать</b> об участии в военных походах 1812-1814 гг. гвардейцев и других казачьих подразделений.</p> <p><b>Называть</b> имена кубанцев-героев Отечественной войны 1812 г. (Н.С. Заводовский, А.Д. Безкровный, П.Ф. Барсак, М.И. Платов.).</p>
<p><b>Декабристы на Кубани (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 14. Декабристы и Кубань.</b></p> <p>Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев-Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Отношения с местным населением. Просветительская деятельность. Вклад в историю, экономику и культуру Кубани.</p>	<p><b>Называть</b> декабристов, отбывавших ссылку на Кубани. <b>Рассказывать</b> о жизни дворян-революционеров, их просветительской деятельности и вкладе в развитие культуры региона. <b>Показывать</b> на карте укрепления, где проходили службу декабристы. <b>Называть</b> населенные пункты Краснодарского края, с которыми связаны судьбы декабристов. <b>Разработать</b> мини-проект по изученной теме. Например, узнать, какие памятники, посвященные декабристам, установлены в Краснодарском крае.</p>
<p><b>Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в. (3 часа)</b></p>	<p><b>Урок 15. Укрепление позиций России на Кавказе.</b></p> <p>Обострение «восточного вопроса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806 - 1812 и 1828 - 1829 гг. Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи». Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонни-</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия форт, наиб, мюридизм. <b>Рассказывать</b> об отношении адыгов к Адрианопольскому мирному договору. <b>Раскрывать</b> смысл «закубанской проблемы». <b>Рассказывать</b> о планах присоединения Закубанья к России и строительстве русских укреплений на территории адыгов. <b>Давать</b> оценку военному противостоянию закубанцев и войска царского правительства. <b>Характеризовать</b> адыгское общество в период противостояния с Россией. <b>Давать</b> оценку деятельности Мухаммеда-Амина в Закубанье.</p>

ков пророссийской ориентации, поборников вхождения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед-Амин.

**Урок 16. Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853-1856).** Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Геленджик. Боевая доблесть казаков-пластунов при обороне Севастополя. Фанагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской береговой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров.

Создание Кубанской области (Черномория, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского казачьего войска (1860).

**Урок 17. Завершающий этап Кавказской войны.** Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англотурецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Кубань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к России: его последствия, геополитическое и историческое значение. Переселение горцев в Турцию (мухаджирство). Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны.

**Рассказывать** об обстановке на Северо-Западном Кавказе в начале Крымской и Кавказской войн. **Характеризовать** особенности взаимоотношений между закубанскими горцами и Россией. **Комментировать** итоги Крымской войны и условия Парижского мирного договора.

**Давать** оценку действиям России на Кавказе, объяснять понятия мухаджирство, эмиссары. **Рассказывать** о событиях и итогах Кавказской войны.

**Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч.)**

**Урок 18. Кубань в первой половине XIX в.** Развитие хозяйства на Кубани в первой половине XIX в. Участие кубанцев в Отечественной войне 1812г. Декабристы и Кубань. Укрепление позиций России в Закубанье. Кавказская война, ее итоги.

**Характеризовать** уровень развития хозяйства на Кубани в начале XIX в. **Рассказывать** об участии кубанцев в Отечественной войне 1812 года. **Объяснять** суть «восточного вопроса», комментировать действия европейских держав на Кавказе. **Разработать** проект по пройденным темам, например, «Мой населенный пункт в XIX в.»

<b>Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа)</b>		
<b>Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани. (1 час)</b>	<p><b>Урок 19. Кубанская тематика в русской литературе первой половины XIX в.</b> События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Кубанский» фрагмент письма Л.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». Замысел поэмы о Мстиславе. Тема Кубани в поэме «Газит». Кубанская тематика в авторских примечаниях к «Истории Пугачёва» и в статье «Об «Истории Пугачёвского бунта».</p> <p>Заметки и письма А.С. Грибоедова о Кубани. «Кубанская глава» повести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Кубани. Работа над повестью «Он был убит». «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. М.Ю. Лермонто А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.</p>	<p><b>Определять</b> место кубанской тем в творчестве русских писателей. <b>Показывать</b> на карте места пребывания поэтов на кубанской земле. <b>Объяснять</b>, почему в литературе XIX в. особое внимание уделяется кубанской теме.</p>
<b>Становление литературы Кубани</b>	<p><b>Урок 20. Кавказские пленники. Становление литературы на Кубани.</b> К.В. Россинский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Стихотворная речь от 4 января 1804 г. Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый кубанский писатель. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномории», «Пластуны». Я.Г. Кухаренко - драматург («Черноморский побит на Кубани»).</p>	<p><b>Называть</b> писателей, служивших на Кавказе: А.И. Полежаев, А.А. Бестужев-Марлинский, М.Ю. Лермонтов. <b>Рассказывать</b> об их пребывании на кубанской земле и произведениях о Кубани. <b>Знать</b> творчество авторов произведений, относящихся к оригинальной литературе Кубани: А.А. Головатого, К.В. Россинского, Я.Г. Кухаренко.</p>
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч.)</b>	<p><b>Урок 21. Тема Кубани в русской литературе первой половины XIX в.</b> Кубанские страницы в русской литературе первой половине XIX в.</p>	<p><b>Объяснять</b>, почему кубанская тематика в русской литературе XIX в. приобретает особую значимость. <b>Разрабатывать</b> проект по пройденным темам, например: «Творчество Я.Г. Кухаренко».</p>



	<p>Портрет Кубани, созданный русскими писателями. Становление оригинальной литературы Кубани.</p>	
<p><b>Кубань в пореформенный период (6 часа)</b></p>		
<p><b>Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ(1 час)</b></p>	<p><b>Урок 22. Территориально-административные преобразования на Кубани. Колонизация и экономическое освоение региона.</b></p> <p>Особенности отмены крепостного права и земельные преобразования на Кубани. Административно-территориальные преобразования. Утверждение гурба Кубанской области (1874). Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896).</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия колонизация, пассажная плата. <b>Рассказывать</b> об административно-территориальных преобразованиях на Кубани во второй половине XIX в. <b>Называть</b> факторы, тормозившие свободную колонизацию Прикубанья. <b>Объяснять</b> причины расширения территории Кубанской области. <b>Называть</b> факторы, способствовавшие быстрому заселению Прикубанья в пореформенный период.</p>
<p><b>Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в. (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 23. Развитие сельского хозяйства на Кубани. Становление промышленности.</b></p> <p>Становление промышленности. Добыча нефти, производство цемента. Формирование торгово-промышленной буржуазии: А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен, А.М. Ерошов, Я.В. Попов и др. Развитие рыночных отношений. Продукция Кубани на российском и мировом рынках.</p>	<p><b>Рассказывать</b> о развитии предпринимательства в сельском хозяйстве. <b>Называть</b> отрасли сельскохозяйственного производства, получившие развитие на Кубани в конце XIX в. <b>Приводить</b> примеры сельскохозяйственных культур, выращиваемых на кубанских полях. <b>Называть</b> отрасли промышленности, развивавшиеся наиболее быстрыми темпами. <b>Рассказывать</b> о крупных промышленных предприятиях Кубани: Торговом доме «Барон Штейнгель и Ко», маслобойных заводах братьев Аведовых, Торговом доме «А.М. Ерошов с сыновьями», цементном заводе «Черноморский» и др.</p>
<p><b>Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.(1 час)</b></p>	<p><b>Урок 24. Подвиг Кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах.</b> Казачьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Бабыч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доб-</p>	<p><b>Рассказывать</b> об участии казачьих формирований в составе русской армии в войнах России. <b>Работать</b> с исторической картой. <b>Проследить</b> боевой путь героев-кубанцев – участников Русско-турецких войн: С.Я. Кухаренко, Я.Г. Кухаренко, П.Д. Бабыча. <b>Называть</b> подразделения Кубанского войска. <b>Принимавшие</b> участие в военных действиях на Кавказском фронте в ходе Русско-турецких войн. <b>Называть</b> сражения, в которых отличались кубанские казаки: оборона Карса, переход через перевал,</p>

	<p>лести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1978 гг.».</p>	<p>оборона Шипки. <b>Оценивать</b> кубанских казаков в дело освобождения народов Балканского полуострова от турецкого ига.</p>
<p><b>Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в. (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 25. Общественное движение в Кубанской области и Черномории во второй половине XIX в.</b> «Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледельческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Еропкин).</p> <p>«Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народо-вольческих идей (Г.А. Попко и П.И. Андреюшкин). Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (по дате формирования I-го Хоперского полка в 1696).</p>	<p><b>Характеризовать</b> деятельность участников народнического движения в Кубанской области и Черномории. <b>Рассказывать</b> о социальном эксперименте общины «Криница» <b>Раскрывать</b> цели и итоги деятельности Бриньковской земледельческой артели. <b>Называть</b> участников народнического движения на Кубани. <b>Выделять</b> особенности народнического движения в Кубанской области. <b>Рассказывать</b> о деятельности кубанских народников за пределами области. <b>Называть</b> истоки марксизма на Кубани. <b>Раскрывать</b> значение понятий прокламация, артель, народники, хождение в народ, террор, марксизм, социализм.</p>
<p><b>Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в. (2 часа)</b></p>	<p><b>Урок 26. Кубанские страницы в произведениях русских писателей второй половины XIX в.</b> Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»). Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босяка». Очерк А.И. Куприна «Путевые картинки». Восхищение землёй Кубани. Новороссийские зарисовки.</p> <p><b>Урок 27. Развитие литературы Кубани.</b></p> <p>«Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворения «О Музо! Панночка любэнька...», «Черноморский</p>	<p><b>Раскрывать</b> значения понятий эпистолярное наследие, очерк, мова. <b>Рассказывать</b> о месте и роли кубанской темы в творчестве русских писателей: М.Горького, Г. Успенского, А. Чехова, А. Куприна. <b>Оценивать</b> вклад этих писателей в дело становления и развития литературы Кубани.</p> <p><b>Называть</b> произведения оригинальной литературы Кубани и их авторов: В.С. Вареника, И.Д. Попко, В.С. Мову, Н.Н. Канивецкого, Д.В. Аверкиева. <b>Рассказывать</b> о жизни и творчестве кубанских писателей второй половины XIX в.</p>

	<p>пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Очерки И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских казаков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их гражданском и военном быту». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка. Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Канивецкого. Изображение быта, нравов и колоритных характеров кубанцев.</p> <p>Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора исторических трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенационального масштаба.</p>	
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 28. Кубань во второй половине XIX в.</b></p> <p>Общие черты и региональные особенности процесса модернизации на Кубани в XIX в. Население. Изменение административно-территориального деления. Особенности экономического развития региона. Кубань во внешней политике России в XIX в. Ратные подвиги кубанцев. Формирование основ гражданского и национального сознания у жителей Кубани. Кубань в произведениях классиков русской литературы. Становление и развитие литературы Кубани.</p>	<p><b>Характеризовать</b> особенности развития региона. <b>Рассказывать</b> о становлении и развитии литературы на Кубани. <b>Определять</b> место Кубани в истории XIX в. <b>Разработать</b> проект на одну из пройденных тем, например, «Моя родословная».</p>
<p><b>Профессиональная культура народов Кубани в XIX в. (5 часа)</b></p>		
<p><b>Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в. (3 часа)</b></p>	<p><b>Урок 29. Становление народного образования.</b> Становление профессиональной культуры.</p> <p>Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-право-славное образование. Екатеринодарская войсковая</p>	<p><b>Называть</b> основные этапы образования на Кубани. <b>Рассказывать</b> о роли и деятельности кубанских просветителей в развитии образования. <b>Определять</b> роль кубанской школы в развитии культуры. <b>Называть</b> виды учебных заведений на территории Кубани. <b>Рассказывать</b> о развитии библиотечного дела.</p>

	<p>гимназия. К.В. Российский..Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Библиотечное дело. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публичная библиотека им. А.С. Пушкина.</p> <p><b>Урок 30. Культурно-просветительская деятельность.</b>Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавказе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубанский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын.</p> <p><b>Урок 31. Адыгские просветители.</b></p> <p>Адыгские просветители (ШораНогмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, УмарБерсей, Адиль-Гирей Кешев и др.).</p>	<p><b>Рассказывать</b> о становлении музейного дела, развитии периодической печати на Кубани. <b>Называть</b> печатные органы. <b>Оценивать</b> вклад российских ученых и краеведов в изучение Кубани. <b>Называть</b> цели и задачи деятельности ОЛИКО.</p> <p><b>Называть</b> адыгских просветителей (Ш. Ногмов, Хан-Гирей, Умар Берсей и др.) и рассказывать об их вкладе в дело просвещения и развития культуры своего народа. <b>Рассказывать</b> об их вкладе в дело просвещения и развития культуры своего народа. <b>Рассказывать</b> об особенностях образования горцев. <b>Определять</b> значение просветительской деятельности для становления адыгской профессиональной культуры.</p>
<p><b>Изобразительное искусство Кубани в XIX в. Архитектура и скульптура.(1 час)</b></p>	<p><b>Урок 32. Изобразительное искусство Кубани в XIX в. Архитектура и скульптура.</b></p> <p>Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Пособолитак. А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарищества передвижных художественных выставок».</p>	<p><b>Знать</b> кубанских художников XIX в (П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Пособолитак). <b>Называть</b> русских живописцев, в творчестве которых нашла отражение тема Кубани (А. Киселев, И.Е. Репин). <b>Рассказывать</b> о достижениях кубанских архитекторов, скульпторов. <b>Оценивать</b> вклад архитекторов и художников в изменение облика кубанской столицы. <b>Называть</b> скульптурные произведения, архитектурные памятники своего населенного пункта и их авторов. <b>Разработать</b> проект на одну из изученных тем. Например, подготовить сообщение о деятельности художника А.А. Киселева или составить текст пешеходной экскурсии по архитектурным памятникам своего населенного пункта.</p>
<p><b>Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.(1 час)</b></p>	<p><b>Урок 33. Формирование музыкальной культуры на Кубани. Театральная жизнь.</b></p>	<p><b>Рассказывать</b> о достижениях кубанских музыкальных и театральных деятелей XIX в. <b>Определять</b> роль музыкальных и театральных коллективов в деле сохранения и развития культуры Куба-</p>

	<p>Создание певческого (К.В. Российский) и музыкантского (Ф.Я. Бурсак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветительства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, полковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и драматического искусства. Собираение музыкального фольклора на Кубани.</p>	<p>ни. <b>Рассказывать</b> о деятельности Войскового певческого хора, его создателях и руководителях (К. В. Россинский, Г.М. Концевич и др.) <b>Рассказывать</b> о вкладе в развитии музыкальной культуры Кубани Екатеринодарского кружка любителей музыки и драматического искусства. <b>Называть</b> основоположника кубанской драматургии (Я. Г. Кухаренко). <b>Раскрывать</b> роль театрального искусства в деле просветительства на Кубани.</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 34. Кубань многонациональная. Этапы этнополитической истории. Особенности народов, населяющих наш край.</b></p> <p>Кубань многонациональная. Основные этапы этнополитической истории Кубани. Особенности культуры народов, населяющих наш край. Социальная и национальная солидарность.</p>	<p><b>Выделять</b> этнокультурные особенности народов Кубани. <b>Называть</b> основные события в истории Кубани. <b>Называть</b> основные события в истории Кубани XIX в. <b>Определять</b> их влияние на развитие кубанского региона. <b>Характеризовать</b> межнациональные отношения в регионе. <b>Называть</b> важнейшие достижения кубанцев в области культуры. <b>Разработать</b> проект по изученным темам, например, «История создания музея в моем районе (городе), или подготовить виртуальную экскурсию по этнографическому комплексу «Атамань».</p>
<p><b>9 класс</b></p>		
<p><b>Введение (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 1. Кубань в XX-XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия.</b></p> <p>Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этнических культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия конфессия, субэтнос, эмиграция, толерантность, идентичность, суверенитет. <b>Называть</b> факторы, способствующие социально-экономическому развитию Краснодарского края. <b>Рассказывать</b> об особом этническом и региональном самосознании, характерном для кубанцев. <b>Приводить</b> примеры, подтверждающие высокий статус, кубанского региона в рейтинге субъектов РФ.</p>
<p><b>Наш край на карте России. (3 часа)</b></p>		

<p><b>Особенности географического положения Краснодарского края. (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 2. Экономико-географическое положение. Административное устройство. Население.</b></p> <p>Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Краснодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь территории, численность, состав и структура населения.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия плотность населения, трудовые ресурсы, естественный прирост населения, трудоспособный возраст, тенденция, мигранты. <b>Называть</b> преимущества географического положения региона, его крайние точки. <b>Оценивать</b> геополитическое положение. <b>Показывать</b> на карте соседей Краснодарского края. <b>Рассказывать</b> об административно-территориальном устройстве. Характеризовать население региона.</p>
<p><b>Природные ресурсы и их рациональное использование (2 часа)</b></p>	<p><b>Урок 3. Природно-ресурсный потенциал.</b></p> <p>Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термальные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.</p> <p><b>Урок 4. Полезные ископаемые.</b></p> <p>Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природных богатств Кубани.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия природные ресурсы, природно-ресурсный потенциал, гумус. <b>Называть</b> природные ресурсы, составляющие основу развития экономики Краснодарского края.</p> <p><b>Называть</b> полезные ископаемые, которыми богаты недра кубанской земли. <b>Знать</b>, какие полезные ископаемые, добываемые на территории края, составляют основу развития региона.</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 5. Географическое и геополитическое положение Краснодарского края и его природно-ресурсный потенциал.</b> Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный потенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географическое положение, природные ресурсы и население вашей местности. Природоохранные</p>	<p><b>Характеризовать</b> географическое и геополитическое положение Краснодарского края. <b>Называть</b> природные богатства территории. <b>Рассказывать</b> о деятельности региональных природоохранных организаций. <b>Разрабатывать</b> проект по пройденным темам, например, подготовить презентацию тему (по выбору). «Население моего района (города)» или «Природные богатства моего района (города) и их использование».</p>

	мероприятия и экологические программы.	
<b>Кубань в 1900 - конце 1930-х гг. (9 часов)</b>		
<b>Кубанская область и Черноморская губерния в 1900 - 1916 гг.(1 час)</b>	<p><b>Урок 6. Социально-Экономическое развитие Кубани в 1900-1916 гг.</b> Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Экономика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная система. Стачки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 - 1907 гг. Новороссийская и Сочинская республики. Нарастание кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия выгонная земля, десятина, пуд. <b>Характеризовать</b> особенности развития сельского хозяйства и промышленности кубанского региона в начале XX в. <b>Рассказывать</b> об общественно-политической жизни на Кубани, а также о распространении революционных настроений среди населения и создании Кубанского комитета РСДРП.</p>
<b>Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах (1 час)</b>	<p><b>Урок 7. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах. Нарастание кризисных явлений в экономике и политике.</b></p> <p>Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружённых сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии. Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев. Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, экономику, общественные настроения.</p>	<p><b>Рассказывать</b> об участии кубанцев в войнах первой половины XX столетия. <b>Приводить</b> примеры героизма, проявленного кубанцами в ходе Первой мировой войны. <b>Объяснять</b> причины «бабьих бунтов» на Кубани.</p>
<b>Культурная жизнь Кубани в 1900 -1917 гг.(1 час)</b>	<p><b>Урок 8. Культура в начале XX в.</b></p> <p>Развитие образования. Просветительные учреждения, библиотеки, народные дома. Развитие музейного дела в городах Кубани. Здравоохранение. Развитие науки. Археологические ис-</p>	<p><b>Объяснять</b>, как развитие экономики влияет на уклад жизни населения и уровень его культуры. <b>Рассказывать</b> о развитии образования на Кубани в конце XIX – начале XX в. <b>Называть</b> центры просветительной работы с населением. <b>Оценивать</b> уровень развития науки, здравоохранения, печатного дела, литературы, изобразительного искус-</p>

	<p>следования в регионе. Развитие агрономии. Периодическая печать. Литература. Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ведущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. Театры и зрелища. Изобразительное искусство. Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).</p>	<p>ства в кубанском регионе. <b>Рассказывать</b> об изменении внешнего облика кубанского региона. <b>Рассказывать</b> об изменении внешнего облика кубанских городов, музыкальной и театральной культуре края.</p>
<p><b>События революции 1917 г. на Кубани. Гражданская война.</b></p>	<p><b>Урок 9. Революционные события 1917 г. в Кубанской области и Черноморской губернии. Гражданская война.</b></p> <p>Многовластие. «Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, краевое правительство. Революционные события октября 1917 г. и изменения расстановки политических сил. Провозглашение Кубанской области республикой. I съезд Советов Кубанской области. Установление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Кубанский походы Белый и красный террор. Разгром десанта генерала Улагая. Окончательное установление советской власти в регионе.</p>	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий «троевластие» на Кубани, репрессии, реквизиции, меджлис. <b>Понимать</b> различия между органами власти в Кубанской области и в Черноморской губернии. <b>Объяснять</b> суть спора о политическом устройстве региона между черноморцами и линейцами. <b>Рассказывать</b> о начале Гражданской войны на Кубани, Ледяном и Втором Кубанском походах, «Железном потоке». <b>Характеризовать</b> отношения между кубанским правительством и командованием Добровольческой армии, раскрывать основную причину их противоречий. <b>Рассказывать</b> об исходе Гражданской войны на Кубани.</p>
<p><b>Культурная жизнь Кубани в 1917 - 1920 гг. (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 10. Культурная жизнь в 1917-1920 гг.</b> Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период революции и Гражданской войны. Образование. Научная жизнь. Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музыкальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. Выдающиеся деятели искусства на Кубани. Развитие</p>	<p><b>Объяснять</b>, в чем проявлялась активизация культурной жизни на Кубани в 1917-1920 гг. <b>Рассказывать</b> о реформировании школьного образования, научных исследованиях, проводившихся на территории края, а также о борьбе за сохранение культурного наследия. <b>Называть</b> издания периодической печати. <b>Характеризовать</b> музыкальную и театральную жизнь Кубани, развитие изобразительного искусства.</p>



	изобразительного искусства.	
<p><b>Кубань в 1920-х гг. Нэп (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 11. «Рассказачивание».</b> Нэп. Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. Прозрачность и «рассказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевицкая пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстанческое движение в 1920 - 1924 гг.</p> <p>Особенности нэпа на Кубани. От прозрачности к проналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Увеличение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная реформа на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутрикрестьянские переделы. Общественно-политическая жизнь.</p>	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий политика «военного коммунизма, нэп, т. «рассказачивание», кооперация. <b>Объяснять</b>, почему нэп на Кубани имела ярко выраженную классовую окраску. <b>Называть</b> итоги нэпа в кубанском регионе. <b>Характеризовать</b> методы «борьбы за молодежь», рассказывать о ее результатах.</p>
<p><b>Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 12. Рождение новой культуры.</b></p> <p>Формирование нового человека - строителя социализма - основная задача учреждений культуры. Образование. Культурно-просветительная работа. Развитие среднего профессионального и высшего образования. Реформирование вузов. Новые формы досуга. Развитие массового спорта. Конноспортивные состязания. Наука. Печать, издательское дело, литература. Театральная и музыкальная жизнь.</p>	<p><b>Выделять</b> основные направления развития образования и науки на Кубани в 1920-1930 гг. (в том числе «украинизация», открытие национальных школ). <b>Характеризовать</b> состояние печатного и издательского дела. <b>Называть</b> произведения, в которых отражена кубанская тематика. <b>Рассказывать</b> о театральной и музыкальной жизни Кубани, а также о развитии изобразительного искусства и архитектуры в 1920-1930 гг.</p>
<p><b>Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 13. «Революция продолжается!» (1930-е гг.)</b></p> <p>Административно-территориальные преобразования. Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Строительство и реконструкция промышленных предприятий. «Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и ее последствия. Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник</p>	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий коллективизация, саботаж. <b>Рассказывать</b> об особенностях коллективизации на Кубани и ее последствиях. <b>Называть</b> итоги индустриализации. <b>Рассказывать</b> о масштабах политических репрессий в кубанском регионе и их последствиях. <b>Объяснять</b> суть административно-территориальных преобразований на Кубани. <b>Называть</b> дату образования Краснодарского края. <b>Рассказывать</b> об успехах тружеников Кубани в предвоенные годы.</p>

	Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. Пополнение коллекции из фондов столичных музеев.	
<b>Культура и образование на Кубани в предвоенные годы.</b>	<p><b>Урок 14. Развитие культуры и образования в предвоенное десятилетие.</b> Медицинские отряды С.В. Очаповского.</p> <p>Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре роман Театральная жизнь. Усиление государственного контроля за репертуаром. Национализация музыкальных коллективов. Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Создание Краснодарской филармонии (1939) Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Развитие художественного образования. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.</p>	<p><b>Рассказывать</b> об особенностях культурно-просветительской работы на Кубани в предвоенные годы (программа обязательного семилетнего образования, изменения в системе кубанского региона, пропаганда атеизма и др.) <b>Называть</b> имена известных писателей, творчество которых связано с Кубанью. <b>Рассказывать</b> об изменении облика городов и станиц, объяснять понятие функционализм. <b>Подготовить</b> сообщение о деятельности известного офтальмолога С.В. Очаповского.</p>
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)</b>	<p><b>Урок 15. Кубань в период с 1900 по 1940г.</b></p> <p>Кубань в период революции 1917 г. События Гражданской войны на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание.</p> <p>«Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и вашего населённого пункта.</p>	<p><b>Рассказывать</b> о Кубани в период революционных событий и Гражданской войны. <b>Характеризовать</b> социально-экономическое положение региона в начале XX в. и в период с 1920 по 1940 г. <b>Выделять</b> основные вехи в развитии образования, науки и культуры изучаемого периода. <b>Разрабатывать</b> проект по пройденным темам, например, «Земляки-эмигранты».</p>
<b>Краснодарский край в 1940-х начале 1950 - хх гг. (5 часов)</b>		
<b>Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны (2 часа)</b>	<p><b>Урок 16. Кубань в Великой Отечественной войне.</b> Мобилизация. Формирование добровольческих казачьих соединений. Боевые действия на территории Краснодарского края. Оккупационный режим. Насту-</p>	<p><b>Рассказывать</b> о начале войны на Кубани, оккупации районов Краснодарского края, действиях подпольщиков и партизанской борьбе. <b>Называть</b> и <b>показывать</b> на карте территории, которые не были захвачены врагом. <b>Приводить</b> примеры героизма кубанцев в годы Великой Отечественной войны. <b>Комментировать</b> поведение казачества</p>

	<p>пательные операции войск Закавказского, Южного и Северо-Кавказского фронтов.</p> <p><b>Урок 17. Освобождение. Начало возрождения.</b> Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Новороссийско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленке. Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. Суд над изменниками Родины.</p>	<p>по отношению к оккупантам. <b>Оценивать</b> вклад жителей Кубани в победу над фашизмом. <b>Называть</b> имена героев.</p> <p><b>Рассказывать</b> об освобождении Краснодара, о боях на Малой Земле и «Голубой линии». <b>Называть</b> имена героев, удостоенных наград за мужество и подвиги, совершенные в боях за освобождение Кубани от немецко-фашистских захватчиков. <b>Рассказывать</b> о восстановлении хозяйственных объектов, разрушенных в период военных действий, о трудовом подвиге кубанцев. <b>Оценивать</b> темпы восстановления Кубани после освобождения.</p>
<p><b>Культурная жизнь Кубани в годы Великой-Отечественной войны (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 18. Культурная жизнь Кубани в годы Великой Отечественной войны.</b></p> <p>Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях военного времени. Учёные Кубани - фронту. Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евгений Петров. «Птенчики майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых».</p>	<p><b>Рассказывать</b> о вкладе ученых и деятелей культуры в победу над врагом. <b>Характеризовать</b> состояние народного образования и особенности развития науки на Кубани в годы войны. <b>Называть</b> основную тематику произведений писателей и художников военного времени. <b>Рассказывать</b> о работе театральных и музыкальных коллективов в период войны.</p>
<p><b>Восстановление и развитие края в 1945 - 1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 19. Восстановление хозяйства. Политика и идеология.</b> Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. Проблемы восстановительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; гонения на личное подсобное хозяйство; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г. Послевоенные успехи Кубани. Восстановление довоенных объёмов производства промышлен-</p>	<p><b>Рассказывать</b> о восстановлении народного хозяйства на Кубани в послевоенное время. <b>Называть</b> экономические и социальные проблемы, которые приходилось решать кубанцам в первые годы после окончания войны.</p>

	<p>ной продукции. Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление агитационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек». Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги.</p>	
<p><b>Культура Кубани в послевоенные годы (1945 - 1953) (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 20. Культура в послевоенный период.</b></p> <p>Образование. Наука. Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Советская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Строительство. Архитектура. Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спортивной гимнастики, акробатики. Летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпийских играх в Хельсинки (1952).</p>	<p><b>Характеризовать</b> особенности развития образования и науки на Кубани в послевоенное время. <b>Называть</b> имена кубанцев, удостоенных государственных наград в области науки и культуры. <b>Рассказывать</b> о развитии в крае изобразительного искусства, спорта, периодической печати и издательского дела. <b>Характеризовать</b> особенности театральной жизни на Кубани. <b>Определять</b> основные приоритеты в области строительства и архитектуры.</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 21. Кубань в годы Великой Отечественной войны.</b></p> <p>Летопись боевой славы: ваш населённый пункт в годы войны. Земляки - защитники Отечества. Великая Отечественная война в произведениях искусства. Скульптурные памятники героям Кубани (на примере населённых пунктов края).</p>	<p><b>Находить</b> информацию о земляках - защитниках Отечества в годы Великой Отечественной войны. <b>Составлять</b> летопись боевой славы «Мой населённый пункт в годы войны». <b>Называть</b> литературные произведения, посвященные подвигу многонационального народа Кубани в годы Великой Отечественной войны. <b>Разрабатывать</b> проект по пройденным темам. Например, «Их именами названы улицы», «История одной фронтовой фотографии» и др.</p>
<p><b>Кубань в 1950 - 1990-х гг. (6 часов)</b></p>		
<p><b>Реформы в политике и экономике (1953 – 1964) (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 22. Реформы в политике и экономике.</b> Реабилитация репрессированных кубанцев. Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок». Корректировка политического и экономического курсов. Хозяйственные «эксперимен-</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия реабилитация, хрущевская «оттепель». <b>Рассказывать</b> о реформах в политике, экономике и социальной сфере. <b>Называть</b> отрасли промышленного производства, получившие развитие в Краснодарском крае в 50-х – 60-х годах XX столетия. <b>Оценивать</b> результаты деятельности совнархозов. <b>Рассказывать</b> о мерах, принятых с целью решения продовольственной проблемы на Кубани, и их последствиях.</p>

	ты» и их негативные последствия для региона.	
<b>Культурная жизнь Кубани в период «оттепели» (1 час)</b>	<p><b>Урок 23. Культурная жизнь в период «оттепели».</b> Образование. Просвещение. Строительство дворцов и домов культуры. Народные университеты. Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии - признанные лидеры в области селекции. Литература.</p> <p>Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха. Театрально-концертная жизнь. М.А. Куликовский - главный режиссёр Краснодарского драматического театра. Спорт. Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функциональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благоустройство курортной зоны.</p>	<p>Приводить примеры влияния политических процессов в регионе на развитие культуры. <b>Называть</b> изменения в сфере образования. <b>Рассказывать</b> об успехах кубанских ученых. <b>Оценивать</b> вклад кубанцев в исследовании космоса. <b>Называть</b> основные направления в развитии изобразительного искусства, кино, телевидения, спорта. <b>Рассказывать</b> о благоустройстве населенных пунктов Краснодарского края, изменениях в архитектуре и градостроительстве.</p>
<b>Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе (1 час)</b>	<p><b>Урок 24. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе.</b> Кубань - житница России. Достижения в сельском хозяйстве. Укрупнение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплексы, птицефабрики, агропромышленные объединения. Ведущие отрасли промышленности. Здравоохранение и курорты. Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. Снижение темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народного потребления.</p>	<p><b>Рассказывать</b> значение понятий эпоха застоя, «рисовая» эпопея, застойные явления. <b>Рассказывать</b> о достижениях в сельском хозяйстве, проблемы в развитии промышленности и трудовых буднях жителей Кубани. <b>Давать</b> объективную оценку негативным явлениям в обществе. <b>Анализировать</b> деятельность краевых органов власти в период «застоя», а также доказывать необходимость оздоровления экономики и общества, повышения эффективности управления регионом.</p>
<b>Культурная жизнь в середине 60 - середине 80-х годов (1 час)</b>	<p><b>Урок 25. Развитие культуры в середине 60-х - середине 80-х гг.</b> Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному среднему образованию. Реализация программ профессиональной ориентации</p>	<p><b>Объяснять</b> понятие «хрущевка». <b>Рассказывать</b> о реализации на Кубани программы профессиональной ориентации молодежи. <b>Называть</b> основные направления научных исследований, проводившихся в Краснодарском крае. <b>Характеризовать</b> территориально-концертную жизнь в регионе. <b>Давать</b> оценку развитию литературы, изобра-</p>

	<p>молодёжи. Литература. Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова. Архитектура. Спорт. Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооружений. Пропаганда здорового образа жизни.</p>	<p>зительного искусства, кино и телевидения на Кубани. <b>Называть</b> наиболее известные литературные произведения и их авторов. <b>Рассказывать</b> о развитии спорта на Кубани. Называть имена кубанских спортсменов – чемпиона Олимпийских игр.</p>
<p><b>Перестройка. Политика и общество (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 26. «Перестройка» Возрождение казачества.</b> Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Проблемы развития кубанской экономики. Возрождение казачества. Становление кубанского парламентаризма. Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов).</p>	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий «перестройка», «регалии кубанского казачества». <b>Оценивать</b> состояние экономики региона во второй половине 80-х гг. XX в., объяснять противоречивость политической жизни на Кубани в начале 90-х гг. <b>Рассказывать</b> о прекращении деятельности краевого Совета народных депутатов и начале работы Законодательного собрания Краснодарского края. <b>Комментировать</b> свое отношение к процессу возрождения казачества на Кубани.</p>
<p><b>Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации общества (конец XX - начало XXI в.)</b></p>	<p><b>Урок 27. Культура в условиях трансформации общества.</b> Освоение культурного наследия. Центр народной культуры Кубани. Возвращение регалий Кубанского казачьего войска. Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памятников. Образование. Наука. Средства массовой информации. Литература. Театрально-концертная жизнь.</p>	<p><b>Анализировать</b> изменения в развитии науки и образовании на Кубани в постсоветский период. <b>Комментировать</b> начавшиеся в крае процессы возрождения традиционной культуры казачества, восстановление ранее разрушенных памятников истории и архитектуры. <b>Приводить</b> примеры негосударственных СМИ. <b>Отмечать</b> важные события в спортивной, литературной и театрально-концертной жизни региона.</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 28. Кубань на пороге XXI в.</b> Культурные и спортивные достижения кубанцев, в том числе жителей вашего населённого пункта. Музеи и творческие коллективы муниципального образования.</p>	<p><b>Рассказывать</b> о достижениях кубанцев в науке, экономике, культуре, спорте. <b>Называть</b> музеи и творческие коллективы своего муниципального образования. <b>Подготовить</b> презентацию на тему «Кубанский казачий хор – визитная карточка Краснодарского края»</p>
<p><b>Краснодарский край в XXI в. (4 часа)</b></p>		
<p><b>Краснодарский край - многонациональный регион Российской Федерации (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 29. Дорогой межнационального мира и согласия.</b> Выборы главы администрации Краснодарского края. А.Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное самоуправление. Официальные</p>	<p><b>Объяснять</b> понятия поликультурность. приводить примеры, подтверждающие, что Кубань – регион прочных добрососедских отношений между народами, проживающими на ее территории. <b>Рассказывать</b> об этническом, конфессиональном и культурном многообразии Краснодарского края. <b>Комментировать</b> демографическую ситуа-</p>

	<p>символы Краснодарского края, муниципального образования, населённого пункта. Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О местном самоуправлении в Краснодарском крае». Краевой бюджет и система социальных гарантий.</p>	<p>цию в регионе. <b>Оценивать</b> роль общественных организаций в развитии национальных культур и защите прав человека.</p>
<p><b>Особенности экономического развития региона (3 часа)</b></p>	<p><b>Урок 30. Экономика в новых условиях. Развитие промышленного производства.</b></p> <p>Топливо-энергетический комплекс региона. Машиностроение и металлообработка. Химическая промышленность. Деревообрабатывающая промышленность.</p> <p><b>Урок 31. Особенности сельского хозяйства.</b></p> <p>Растениеводство. Животноводство.</p> <p><b>Урок 32. Транспорт и связь. Курорты и туризм.</b></p> <p>Автомобильный транспорт. Авиационный транспорт. Водный транспорт. Связь. Курорты и туризм.</p>	<p><b>Называть</b> факторы, способствующие развитию промышленного производства на Кубани. <b>Характеризовать</b> отрасли промышленности, приводить примеры наиболее крупных предприятий, показывать на карте населенные пункты, в которых они расположены. <b>Обсуждать</b> с одноклассниками проблемы и перспективы развития в крае топливно-энергетического, строительного, деревообрабатывающего, машиностроительного комплексов и др. <b>Называть</b> факторы способствовавшие в регионе АПК.</p> <p><b>Называть</b> виды транспорта, играющие важную роль в экономике Краснодарского края, а также природно-географические факторы, способствующие развитию транспортной системы.</p>
<p><b>Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)</b></p>	<p><b>Урок 33. Основные тенденции социально-экономического развития Кубани в XX – начале XXI в.</b> Основные тенденции экономического и социального развития Кубани в XX - начале XXI в. Место и значение региона в жизни Российской Федерации.</p> <p>Этноконфессиональная ситуация. Межкультурный диалог как фактор развития единого гуманитарного пространства. Профилактика межнациональных конфликтов, гармонизация отношений между народами Кубани, привитие навыков поликультурности и толерантности.</p>	<p><b>Определять</b> место и значение кубанского региона в российской Федерации. <b>Комментировать</b> высказывание «Краснодарский край – южные ворота России». <b>Обсуждать</b> проблемы и перспективы дальнейшей гармонизации межнациональных отношений между народами, проживающими на Кубани. <b>Разрабатывать</b> проект по изученным темам, например, «Анализ основных потоков трудовой миграции, характерной для своего района».</p>
<p><b>Заключение</b></p>	<p><b>Урок 34. Портрет Крас-</b></p>	<p><b>Объяснять</b> понятия инвестиции, менталитет. <b>Рассказывать</b> о природных условиях и</p>

<b>(1 час)</b>	<p><b>нодарского края.</b></p> <p>Разнообразие природных условий и богатства ресурсов Краснодарского края. Участие Кубани в российских и международных экономических форумах. Формирование благоприятного инвестиционного климата в регионе. Кубань - жемчужина, житница и здравница России. Перспективы развития курортной отрасли.</p>	<p>ресурсах Краснодарского края. <b>Называть</b> наиболее значимые события истории Кубани в XX – начале XXI в. <b>Анализировать</b> уровень социального экономического и культурного развития региона. <b>Называть</b> экологические проблемы, предлагать пути их решения. <b>Обсуждать</b> с одноклассниками вопросы, касающиеся внешнеторговой деятельности Кубани, создания благоприятного инвестиционного климата в регионе, возрождения казачества, а также значимые события, происходящие в настоящее время.</p>
----------------	--	--

## **7. Материально - техническое обеспечение образовательного процесса.**

### **Учебные материалы**

- Кубановедение 5 класс. Учебник под редакцией Б.А. Трехбатова, Е.А. Хачатурова, Т.А. Науменко КраснодарОИПЦ «Перспективы образования 2013
- Кубановедение 6 класс. Учебник под редакцией Б.А. Трехбатова. КраснодарОИПЦ «Перспективы образования 2013
- Кубановедение 7 класс. Учебник под редакцией Б.А. Трехбатова. Краснодар ОИПЦ «Перспективы образования 2013
- Кубановедение 8 класс. Учебник под редакцией Б.А. Трехбатова. КраснодарОИПЦ «Перспективы образования 2013
- Кубановедение 9 класс. Учебник под редакцией А.А. Зайцева КраснодарОИПЦ «Перспективы образования 2013
- Рабочая тетрадь к учебнику кубановедения 5 класс, Н.Ю. Голикова, О.Ю. Морозова, А.А. Прядущенко.
- Рабочая тетрадь к учебнику кубановедения 6 класс, Н.Ю. Голикова, О.Ю. Морозова, А.А. Прядущенко.
- Рабочая тетрадь к учебнику кубановедения 7 класс, Н.Ю. Голикова, О.Ю. Морозова, А.А. Прядущенко.
- Рабочая тетрадь к учебнику кубановедения 8 класс, Е.П. Близнюк, Р.М. Гриценко. УМК
- Поурочное планирование с электронным приложением к учебнику кубановедения 5 класс Н.Ю. Голикова, О.Ю. Морозова, А.А. Прядущенко.
- Поурочное планирование с электронным приложением к учебнику кубановедения 6 класс Н.Ю. Голикова, О.Ю. Морозова, А.А. Прядущенко.
- Поурочное планирование с электронным приложением к учебнику кубановедения 7 класс Н.Ю. Голикова.
- Поурочное планирование с электронным приложением к учебнику кубановедения 8 класс Н.Ю. Голикова.
- Поурочное планирование с электронным приложением к учебнику кубановедения 9 класс А.А. Зайцева

### **В комплект учебных материалов по кубановедению входят:**

- хрестоматии,



- сборники документов;
- таблицы, иллюстрации;
- рабочие тетради,
- сборники заданий, электронные обучающие программы;
- справочные издания, энциклопедии (в книжной и электронной форме);

**Комплект методических материалов и пособий для учителя включает:**

- программно-нормативные документы;
- тематическое планирование;
- предметные и курсовые методические пособия;
- методические рекомендации по изучению отдельных вопросов, организации учебной работы.

**К техническим средствам обучения**, которые могут эффективно использоваться на уроках кубановедения.

- компьютер
- цифровой фотоаппарат
- DVD-плеер
- телевизор
- интерактивная доска

**Примеры работ при использовании компьютера:**

- поиск дополнительной информации в Интернете для ответа на продуктивные вопросы;
- создание текста доклада;
- статистическая обработка данных исторических исследований (количественный анализ событий, отдельных фактов и т.п.);
- создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.), в том числе для представления результатов исследовательской и проектной деятельности.

При использовании компьютера учащиеся применяют полученные на уроках информатики инструментальные знания (например, умения работать с текстовыми, графическими редакторами и т.д.), тем самым у них формируется готовность и привычка к практическому применению новых информационных технологий.

Технические средства на уроках обществознания широко привлекаются также при подготовке проектов (компьютер).

**Цифровые образовательные ресурсы:**

[www.admkrai.kuban.ru](http://www.admkrai.kuban.ru)

<http://www.kubangov.ru/>

<http://www.ekaterinodar.com/>

**8. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Кубановедения».**

**Структура курса учебного предмета «Кубановедение»**

Предмет структурирован путём соединения направлений школьного краеведения (тематических разделов), соответствующих федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования. Последовательность тем пре-

допределена внутрипредметными (логика изложения и структура отдельных дисциплин) и межпредметными связями. Учитываются возрастные особенности школьников, а также требования к знаниям, навыкам и умениям, приобретённым учащимися в ходе изучения основной программы.

Роль системообразующего отводится тематическому разделу «История Кубани». По возможности соблюдается хронологический принцип изложения материала (5 кл.: с древнейших времён до IV в.; 6 кл.: с конца IV в. до XVI в.; 7 кл.: XVII - XVIII вв.; 8 кл.: XIX в.; 9 кл.: XX - начало XXI в.).

### **Система оценки планируемых результатов**

УМК содержит Проверочные и контрольные работы. Выполняя задания, ученик может продемонстрировать свой уровень усвоения учебного материала в соответствии с требованием государственного стандарта и программы. Предполагается, что работы будут проводиться за несколько уроков до окончания четверти, после обобщения соответствующих глав в учебнике. В рамках каждой работы проверяется, как ученики овладели умениями по использованию соответствующих информационных единиц. Цель работы – проверить не знание фактического материала, а умение использовать этот материал для решения различных задач.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания №1  
МО учителей ООШ № 11  
от 26.08.2019г.,  
\_\_\_\_\_ Музыченко Г.Н.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР  
26.08.2019 г.  
\_\_\_\_\_ Якимова Е.М.