



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа № 11 имени Героя Советского Союза Николая Кирилловича Пархоменко хутора Маевского муниципального образования Славянский район

Внеурочное занятие по курсу «Традиционная культура кубанского казачества» в 6 классе.



Тема: " Казачий конь"

Составитель:
Субботина Наталья Борисовна,
учитель МБОУ ООШ №11

Тема: «Казачий конь»

Цель занятия: продолжить знакомство учащихся с жизнью казаков, показать особую роль лошадей в казачьем укладе жизни.

Задачи занятия: формировать интерес к прошлому своих предков, гордость за свой народ; ответственность за сохранение у учащихся культурно-исторического наследия родного края, осознанию причастности к прошлому, настоящему, будущему казачества; воспитывать любовь к животным, уважение к национальным традициям; способствовать развитию умений работать с толковым словарём; понимать значение незнакомых слов, осознавать их роль.

Планируемые результаты:

Предметные:

научатся: принимать учебную задачу, стремясь её выполнять; формулировать понятия «аллюр, галоп, рысь, шаг, джигитовка»»;
получат возможность научиться: понимать роль лошадей в казачьем укладе жизни.

Метапредметные:

познавательные: общеучебные – умение обобщать, анализировать информацию путём поиска и наблюдения, сопоставления; логические – строят рассуждения, осуществляют анализ, сравнение, обобщение;
регулятивные: формулируют учебную задачу урока, принимают ее, сохраняют на протяжении всего занятия, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; понимают и объясняют исследовательские задачи, стоящие перед группой, планируют работу в группе; оценивают результаты работы в группе;
коммуникативные: участвуют в диалоге с товарищами в группе; обсуждают различные идеи и мнения, бесконфликтно дискутируют.

Личностные:

Работают над самооценкой и адекватным пониманием причин успеха и неуспеха, выражают свои эмоции.

Тип занятия: комбинированное занятие

Форма занятия: интегрированное занятие

Методы: самостоятельная работа, частично-поисковый метод, фронтальный опрос, коллективная работа

Оборудование:

- мультимедийный экран, компьютер;
- презентация «Конь – верный друг казака» (*Приложение 3*);
- аудиозапись песни «Ой, при лужку, при лужке»;
- фильм из серии «Школа верховой езды» Урок №14 «Аллюры лошади» (1 мин.21с)
- фильм «Энциклопедия Казачества» часть 1, фрагмент (Д - джигитовка.) (2 мин)
- словарные слова на карточках;
- толковый словарь

Словарные слова:

аллюр, шаг, рысь, галоп, джигитовка, иппотерапия.

Ход занятия

I. Организация начала занятия.

Приветствие. Проверка готовности к занятию.

II. Актуализация опорных знаний.

- *Вспомним, о чем шла речь на предыдущем занятии. (Тема «Оружие казака»)*
Игра «Кузовок».

– Продолжите пословицы:

- Казак, берущий шашку по прихоти, ... (не достоин носить оружие)
- Шашка без нужды не снимается со стены ... (и не вынимается из ножен)

- Доскажите концовку предложений:

- Если в роду не оставалось наследников, шашка ломалась и (укладывалась в гроб умершему).
- Шашку и шапку казак мог потерять только... (вместе с головой).
- На кругу голосовали...(шашками).
- Оружие снималось: (при приобщении святых тайн; поклонении Святой Плащанице при входе в алтарь; при исповеди; при брачной церемонии (женихом и шаферами); на балах во время танцев; при письменных занятиях в управлениях и заведениях; при входе в клубы и дворянские собрания, если об этом упоминается в их уставах).

- *Молодцы, ребята!*

III. Сообщение темы урока. Определение целей урока

- *Послушайте отрывок из русской народной песни « Ой, при лужку, при лужке»*

– *Определите тему нашего занятия..*

– *Определите цели занятия, используя опорные слова:*

- Мы познакомимся с...
- Мы узнаем...
- Мы вспомним...
- Мы сможем поразмышлять...

Слайд 1. (тема урока + заставка)

Быть может, мы судьбу не выбираем,
И свыше дан огонь Души моей.
Прости, Господь, но мне не надо рая,
Если в раю не будет лошадей.

- *Сегодня мы продолжим знакомство с жизнью казаков и больше узнаем о лошадях и их роли в казачьей жизни.*

IV. Открытие нового знания

- *Казаки были славными наездниками. Без коня они не мыслили себе жизни и заботились о нем больше, чем о себе. Бытовала такая пословица в казачьей жизни: «Казаку конь себя дороже». Конь был другом в боевом походе, на привале, в скачках.*

Слайд 2. - *Весь смысл взаимоотношений изложен в народной мудрости:.*

1. Казак дружбу соблюдает: в беде коня не покидает. (казак и конь - вместе всегда)
2. Не вини коня, вини дорогу. (причину неудачи ищи по справедливости)
3. Казак с конём и ночью и днём. (казак и конь неразлучны)
4. Коня и казака не разделяют, вместе живут и вместе умирают. (конь был другом в

боевом походе, на привале, дома, казак и конь – единое целое)

Дискуссия: *Ребята, как вы понимаете смысл этих пословиц и поговорок?*

- *Воспитание любви к лошади в казачьей семье начиналось с детства.*

Расскажите, что вы знаете об этом. (Ответы детей))

Слайд 3 - 4.

- *В казачьей семье сына не называли мальчиком, а непременно казаком, казачьим сыном. Воин по рождению и воспитанию, казак с детства приучался думать и чувствовать по-военному. Едва казачонку исполнялся год, его вели к первому причастию. Впервые его одного сажали на коня, надевали на него отцовскую шашку, отец брал коня по уздцы и проводил его по двору. В 3 года казачата свободно сидели на лошади; в десять - подростки могли гонять коней на водопой, запрячь и распрячь лошадь, пасти коней в ночном; в 12 они гарцевали на лошадях, ориентировались на местности, оказывали первую медицинскую помощь, 14-15 летние подростки могли преодолевать на скаку препятствия, рубить лозу, вести огонь. С 17 лет казак назывался малолетка. Он принимал участие в скачках, стрельбе в цель на скаку, рубке лазы и т.д. В истории кубанского казачества была разные сроки службы, но всегда она начиналась с 18-летнего возраста. Казак являлся со своим обмундированием, снаряжением, холодным оружием и верховой лошадей. К моменту службы казак и конь — это одно целое, удивительно прочное целое, в особенности в походе и на войне. В 19 лет — приводился к присяге на верность службе.*

- *Вы уже знаете, что к лошадям у казаков всегда было особое отношение. В домашнем хозяйстве они занимали почетное место. В каждой семье было столько коней, сколько в ней казаков, то есть на Кубани не было*

безлошадных семей. Это был весомый фактор, обеспечивающий зажиточность семей.

- Сейчас иметь лошадь скорее модно, чем необходимо. А раньше, во времена царствования Екатерины Великой, лучшим вариантом считалась покупка породистого жеребенка: ведь тогда и детство и юность его хозяина были неразрывно связаны с родным для него существом. Он приучал коня к себе, своим командам, постигал основы верховой езды, учил четвероногого друга не бояться выстрелов.

Слайд 5. Казак с детства знал особенности передвижения лошади. Как же передвигаются лошади?

1. Работа над понятиями « аллюр, галоп, рысь, шаг, джигитовка»

- Найдите в словаре толкование слова «аллюр». Способ передвижения лошади называется аллюр.

Слайд 6. Аллюр бывает: естественный - это движение, которое лошадь имеет с рождения без специального обучения, и искусственный.

- О видах естественных аллюров вы узнаете из короткого учебного фильма «Аллюры лошади» https://www.youtube.com/watch?v=K7TGn_QJ7K8.

2. Обсуждение с учащимися просмотренного фрагмента. Работа в тетрадах (запись):

(на доску прикрепить карточки с названиями аллюра)

Аллюр- способ передвижения лошади

А. **Шаг**- самый медленный аллюр. Скорость 4-6 км,

Б. **Рысь**- ускоренный аллюр. Скорость 45-48 км,

В. **Галоп** – самый быстрый аллюр, от 50 до 70 км.

- Виды естественных аллюров вы теперь знаете. (щелчок) Предлагаю вашему вниманию ещё небольшой фрагмент фильма, посмотрев который вы должны ответить на вопросы:

а) Как называется искусственный аллюр ? б) С какой целью был создан?

Просмотр фрагмента фильма « Энциклопедия Казачества» часть 1 (Д - джигитовка.) <https://www.youtube.com/watch?v=DVq-gdexKc>

Обсуждение с учащимися просмотренного фрагмента. Запись в тетрадь определения джигитовка. (на доску прикрепить карточки с названием аллюра) (щелчок)

Джигитовка-искусство управления конём. Первичная цель: выжить в бою.

Слайд 7. У кубанцев перед выездом из дома на войну коня казаку подводила жена, держа повод в подоле платья. Она вначале кланялась в ноги коню, чтобы уберечь всадника, а затем родителям, чтобы непрестанно читали молитвы о спасении воина. По старому обычаю, она передавала повод, приговаривая: «На этом коне уезжаешь, казак, на этом коне и домой возвращайся с победой». Приняв повод, только после этого казак обнимал и целовал жену, детей, а нередко и внучат, садился в седло, снимал папаху, осенял себя крестным знаменем, привставал на стремяна, взглянув на свой курень, быстро уезжал к месту сбора.

Слайд 8. Если в бою казак был ранен и упал, то конь всегда останавливался, подходил к нему, трогал его лицо губами и, даже если не получал команды от хозяина, опускался рядом, чтобы раненый мог забраться на него хотя бы поперек седла. Так верный товарищ выносил казака из боя, спасая от неминуемой гибели. Если конь был ранен на поле боя, то казак его пристреливал, чтобы не мучился. У казаков такой обычай. Гибель боевого коня приравнивалась к гибели верного друга.

3. Сообщение ученика. Рассказ «Есаул и конь». (Приложение 1)

V. Включение нового в активное использование

Слайд 9.

1. Рассмотрите слайд. О чем он рассказывает? (О джигитовке)

2. Дайте определение джигитовки.

3. Что такое Аллюр? Назовите самый медленный и самый быстрый аллюр.

- Посмотрите, ребята у меня ещё осталась одна карточка с надписью «иппотерапия». Может кто-то знает что это понятие означает? (ответы, предположения детей)

- Оказывается, помощь лошадей актуальна и в наши дни.

Слайд 10. Иппотерапия – метод реабилитации с помощью лошади.

или Лечебная верховая езда (иппотерапия - в переводе с греческого, "лечение лошадью")

- Она необходима детям, у которых очень серьезные проблемы здоровья (зрение, слух, ДЦП, болезнь Дауна, не ходячие дети и др.)

Для каждого больного ребенка разрабатывается индивидуальная программа на несколько лет. Эффективность иппотерапии состоит в том, что переносимость нагрузок на лошади значительно выше, чем при подобных нагрузках, например, на тренажере. Тело лошади совершает такие колебания, которые улучшают состояние всех групп мышц и внутренних органов. Ритмичные колебания спины лошади успокаивают пациента, а также имитируют ритм человеческого шага, создавая у неходящих всадников впечатление, что они шагают сами. Это помогает формировать правильное движение при ДЦП (детский церебральный паралич), и проходить реабилитацию после операции. Для ребенка - общение с лошадью - это игра! На манеже нет врачей в белых халатах.

Это большое открытие для медицины. Значит лошадь теперь друг и врач.

VI. Закрепление: Работа в группах.

Викторина «Наш друг» (Приложение 2) Каждой группе выдается лист с викториной. Группа выбирает капитана. В течение 5 минут письменно отвечает на вопросы викторины. По истечении времени капитаны обмениваются листочками и проверяют ответы с помощью Слайда 11.

VII. Итог урока. Рефлексия

- Что особенно заинтересовало вас во время занятия?
- Понравилась ли вам работа на уроке?

Источники:

1. АФ ГОУ Краснодарского края ККИДППО «Конь в жизни народа» Информационный материал, Армавир 2005г.

2. Сборник практических материалов по организации внеурочной деятельности в рамках регионального казачьего компонента в образовательных учреждениях Ставропольского края./сост. Т.П. Болотова - Ставрополь: СКИРО ПК и ПРО, 2013г. - 90 с.

3. О.В.Матвеев. История Кубанского казачества. Краснодар: Традиция, 2007

4. Дмитриев Ю.Д. Соседи по планете. Домашние животные. – М.: АСТ-ЛТД, 1997.

5. А.П. Кашкаров Казаки - традиции, обычаи, культура, 2015

<http://www.kazaki.by/poem/voronoi/>

<http://kubanovedov.ru/kuban10.php>

<http://что-такое-любов.net/stikhi-o-lyubvi/kollektsii-stikhov/8222-stixi-pro-loshad-loshadej-konya-konej>

Есаул и конь.

Это было в те далекие времена, когда кубанские казаки защищали Русь Великую от турецких набегов. Славно сражались казаки и бились не на жизнь, а на смерть.

И вот на той войне воевал один казак в чине есаула. Был у есаула надежный, преданный боевой товарищ - его конь. Много они выходили в боевые походы, много повидали переделок и ни разу друг друга не подводили.

И вот, в одном из боев, вражеская пуля попала коню прямо в заднюю ногу. Упал конь на землю, а есаул далеко с него вылетел, но не повредил себе ничего. Оборачивается он назад, глядит, а его любимый конь лежит не шевелится. А у казаков был такой закон : раненого коня они должны были застрелить, чтобы тот не мучился. Но есаулу жаль стало своего коня, и убивать его он не стал, а подождал до вечера и, когда стемнело, аккуратно извлек пулю из его ноги, приложил к ране целебные травы и перевязал своей рубахой. Потом собрал нескольких своих казаков, взвалили они коня на арбу и привезли на заставу.

Через три дня конь уже мог стоять на ногах, а через семь уже бегал и радовался. Каждый день хозяин прикладывал к его ране свежие травы и менял перевязку. И через две недели от раны лишь след остался, и есаул запрягал своего друга-коня для боевой атаки.

А однажды в жарком бою был сильно ранен сам есаул. Слетел он с коня и упал без движения. Есаульский конь все время возле своего хозяина находился. ... А когда солнце зашло, конь облизал его рану, и есаул открыл глаза, но встать не смог, потому что сильное было ранение, и он очень ослаб. Тогда конь опустил передними копытами на колени рядом с хозяином, но есаул все равно не смог влезть на него. Тогда он полностью лег и есаул смог, ухватившись за седло, с большим трудом влезть ему на спину.

Выжил тогда казак. Вот так и спас конь своего хозяина от смерти. Поэтому казаки и их кони неразлучны.

А история эта разнеслась по всей Кубанской области. И до сих пор вспоминают казаки славного есаула и его преданного боевого товарища - его коня.

Викторина «Наш друг».

1. Аллюры — это виды естественных движений лошади. Назовите основные виды (_____)
2. Помещение для лошадей (_____).
3. Длинные волосы на шее лошади (_____).
4. Цвет шерсти у лошадей. (_____).
5. Масть рыжей лошади с черным хвостом и гривой (_____).
6. Какие породы лошадей вы знаете?
(_____

_____)
7. Аллюр - это ход лошади. Выделяют шаг, рысь, галоп. Как называется аллюр, когда лошадь делает пробежку со скоростью 36-54 км/час? (_____).
8. Ремни, веревки для управления лошадью (_____).
9. Общее название конного транспорта (_____).
10. Наука о лошадях (_____)
11. Лечебная верховая езда (_____)

Ответы:

1. Шаг, рысь, галоп
2. Конюшня.
3. Грива.
4. Масть.
5. Гнедая.
6. Ахалтекинская; кабардинская; арабская; терская; донская; владимирская; буденновская.
7. Галоп.
8. Вожжи.
9. Гужевой.
10. Гиппология.
11. Иппотерапия.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №11 хутора Маевского
Краснодарский край, Славянский район

Презентация к занятию кружка
«Традиционная культура кубанского казачества»
на тему

«Казачий конь»



Подготовила:
Музыченко Ольга Александровна,
учитель курса «Традиционная
культура кубанского казачества»

Тема: « Казачий конь»

Быть может, мы судьбу не выбираем,
И свыше дан огонь Души моей.
Прости, Господь, но мне не надо рая,
Если в раю не будет лошадей.



Народная мудрость

- Казак дружбу соблюдает: в беде коня не покидает.
- Не вини коня, вини дорогу.
- Казак с конём и ночью и днём.
- Коня и казака не разделяют, вместе живут и вместе умирают.



Едва казачонку исполнился 1 год, его вели к первому причастию. Впервые его одного сажали на коня, надевали на него отцовскую шашку, отец брал коня по уздцы и проводил его по двору.

В 3 года казачата свободно сидели на лошади



В 10 лет - подростки могли гонять коней на водопой, запрячь и распрячь лошадь, пасти коней в ночном



В 12 лет они гарцевали на лошадях, ориентировались на местности, оказывали первую медицинскую помощь.

14-15 летние подростки могли преодолевать на скаку препятствия, рубить лозу, вести огонь



С 17 лет казак назывался малолетка. Он принимал участие в скачках, стрельбе в цель на скаку, рубке лозы и т.д.



С 18-летнего возраста начиналась служба казака.



В 19 лет – казак приводился к присяге на верность службе.

Аллюр- способ передвижения лошади.

Аллюр

естественный ↙ ↘ *искусственный*

Естественный аллюр :

Шаг- самый медленный. Скорость 4-6 км.

Рысь- ускоренный аллюр. Скорость 45-48 км.

Галоп – самый быстрый аллюр от 50 до 70 км.

Джигитовка-искусство управления конём.

Первичная цель: выжить в бою.

У кубанцев перед выездам из дома на войну коня казаку подводила жена, держа повод в подоле платья. Она вначале кланялась в ноги коню, чтобы уберечь всадника, а затем родителям, чтобы непрерывно читали молитвы о спасении воина. По старому обычаю, она передавала повод, приговаривая: «На этом коне уезжаешь, казак, на этом коне и дамой возвращайся с победой». Приняв повод, только после этого казак обнимал и целовал жену, детей, а нередко и внучат, садился в седло, снимал папаху, осенял себя крестным знаменем, привставал на стремяна, взглянув на свой курень, быстро уезжал к месту сбора. То же повторялось после возвращения казака с войны (боя) на свое подворье.



Если в бою казак был ранен и падал, то конь всегда останавливался, подходил к нему, трогал его лицо губами и, даже если не получал команды от хозяина, опускался рядом, чтобы раненый мог забраться на него хотя бы поперек седла. Так верный товарищ выносил казака из боя, спасая от неминуемой гибели. Если конь был ранен на поле боя, то казак его пристреливал, чтобы не мучился. У казаков такой обычай. Гибель боевого коня приравнивалась к гибели верного друга.





Иппотерапия – метод реабилитации с помощью лошади.

Лечебная верховая езда

(иппотерапия - в переводе с греческого, "лечение лошастью")

- Она необходима детям, у которых очень серьезные проблемы здоровья (зрение, слух, ДЦП, болезнь Дауна, не ходячие дети и др.)





Викторина «Наш друг»

1. Аллюры — это виды естественных движений лошади. Назовите основные виды (**Шаг, рысь, галоп**)
2. Помещение для лошадей (**Конюшня**).
3. Длинные волосы на шее лошади (**Грива**).
4. Цвет шерсти у лошадей. (**Масть**).
5. Масть рыжей лошади с черным хвостом и гривой (**Гнедая**).
6. Какие породы лошадей вы знаете? (**Ахалтекинская; кабардинская; арабская; терская; донская; владимирская; буденновская.**)
7. Аллюр - это ход лошади. Выделяют шаг, рысь, галоп. Как называется аллюр, когда лошадь делает пробежку со скоростью 36-54 км/час? (**Галоп**).
8. Ремни, веревки для управления лошадью (**Вожжи**).
9. Общее название конного транспорта (**Гужевой**).
10. Наука о лошадях (**Гиппология**)
11. Лечебная верховая езда (**Иппотерапия**)