

МБОУ ООШ №11 хутор Маевский

**Интеллектуально-развлекательная игра  
для младших школьников**

**«КОРОБ ЧУДЕС»**

**Учитель начальных классов: Субботина Н.Б.**

2016 год

## Праздник «Короб Чудес»

### Цели:

1. Приобщение к культурному прошлому русского народа Развитие познавательной активности детей.

### Задачи:

1. Познакомить учащихся с народными ремёслами России;
2. Прививать любовь к народным традициям;
3. Воспитывать чувство патриотизма и позитивного отношения к народному творчеству.

### Оформление зала:

Под русскую горницу, звучит мелодия народных русских песен. Ведущий и его помощники одеты в русские народные костюмы.

### **ХОД ПРАЗДНИКА:**

Звучит мелодия "Коробейники", под которую помощники – вносят в зал огромный плетеный короб и торжественно ставят его на стол, покрытый нарядным расшитым рушником. *(слайд №1)*

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята! Вы, конечно, догадались, почему наша встреча началась с русской народной песни? Сегодня мы с вами отправляемся в русскую горницу. *(слайд № 2)*

А центре нашего внимания сейчас будет этот старинный русский короб. И конечно, он располным полон.

-А вот чем? Давайте подумаем, чем может быть полон такой короб? *(ответы детей)*

Конечно вещами старинными русскими крестьянскими. Может кружевами белоснежными? А может деревянными расписными ложками да берестяными туесками, или глиняными крынками да плошками, которые ловко мастерили ваши прапрадедушки?

Ладно, открою вам тайну старинного короба. Он наполнен игрушками! Конечно, в нем вы не найдете заграничную красавицу Барби или радиоуправляемый катер или планшет. Но игрушки, что здесь лежат, не менее красивые, не менее знамениты в мире и денег стоят немалых. А особенность их в том, что, как и сам короб, они созданы руками народных русских мастеров, да ими же и придуманы.

Откроем короб! Ребята я вижу замечательную игрушку, угадайте – какую?

Алый шелковый платок,

Яркий сарафан в цветок,

Упирается рука

В деревянные бока.

А в нутрии секреты есть:

Может, три, а может, шесть.

Разрумянилась немножко

Наша русская.... **(матрешка)**

**Ведущий:** Откроем ее – и увидим еще одну, а в ней еще и еще. И написана каждая по-своему, розами да узорами, одна краше другой. Жаль мала матрёшечка и плохо вам издалека видна её красота. Но не беда.

Сейчас мы с вами сами матрешек нарядим, и не одну, а целых две. Каждую из них будет наряжать команда из 6 человек. Выиграет та команда, которая сделает это лучше и быстрее.

*(На сцену выносятся большие картонные, однотонные силуэты матрешек, с круглым вырезом для лица и встают с ними перед игроками.)*

Я вижу, ребята вы все горите желанием принять участие в этом, но нужно только 12 человек. Давайте сделаем так: сюда вызовем тех ребят, у кого имена начинаются с букв, состоящих из слова «**матрешка**».

Ведущий раздает элементы костюма матрешки, вырезанные из цветной бумаги.

### **Задание 1. «Одень матрешку»**

Под мелодию дети поочередно одевают матрешек.

1-платок; 2,3- рукава; 4- фартук; 5- цветок;6- просовывает свое лицо в круглый вырез силуэта.

**Ведущий:** Какие нарядные у нас теперь матрёшки! Молодцы, ребята! 6 человек, которые одели матрёшку первыми, продолжают борьбу.

### **Задание 2. Игра "Горелки".**

Ребята становятся парами позади своей матрёшки. Напротив стоит моя помощница с платочком руке. Как только мы с вами произнесём слова: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло! Глянь на небо птички летят!» последняя пара расцепляет руки и бежит к платочку. Кто схватит его первым, тот победил в паре. Затем бежит следующая пара и т. д. 3 игрока продолжают борьбу за приз.

**Ведущий:** Каких только не делают матрешек в наше время: есть матрешки артисты, президенты, герои сказок, мультфильмов и мн. другое. *(слайд №3 -4)*

Следующий тур так и называется «Поле чудес». В нем играют победители игры «Горелки».

### **Задание 3. «Поле чудес»**

Может, это кажется удивительным, но человек, придумавший матрешку, известен. Это не крестьянин, а русский художник. Жил в 19 веке. Однажды, побывав в гостях у известного промышленника и покровителя искусств, Саввы Мамонтова он увидел точеную фигурку японского святого мудреца Фукурумы. *(слайд № 5)* Фигурка оказалась с сюрпризом - она разымалась на две части. Внутри нее спрятана другая, поменьше, которая так же состояла из двух половинок. Всего таких куколок насчитывалось пять. Фигурка была сделана с большим юмором. Она представляла собой японского муд-

реца - лысоватого старичка с головой, вытянутой вверх от раздумий. Кукла так понравилась художнику, что он представил ее в русском костюме. Пошел к народным умельцам: "Можно ли выточить такую забавную куклу?" Выточили, расписали и назвали русским именем Матрешка. И начали на Руси расписывать этих удивительных красоток, да в каждой местности по-своему. А создатель матрешки— художник. Вот его фамилию вы и должны будете назвать. Этот раунд у нас будет идти по принципу телеигры "Поле чудес".  
(Слайд №6) (МАЛЮТИН) (фото Слайд №7-8) Танец «Матрешки»

**Ведущий.** А теперь снова заглянем в короб.

Что за звери резко пляшут,

Топором, метлою машут.

Всех зовет плясать и петь

Музыкант лесной ... (медведь) (Слайд №9)

(Достает богородские игрушки, демонстрирует их движения).

Смотрите, эти деревянные игрушки — как живые. Без пружины, без мотора они двигаются благодаря ниточкам да палочкам, которые приделали к ним хитроумные мастера из села Богородское, что под Москвой. Они и придумали эти забавные игрушки. А есть еще забавнее — парные. Медведь с мужиком — любимые герои богородских резчиков — то по очереди топорами машут, то пилой пилят, то молотами по наковальне бьют

А кто ловчее окажется — мужик или медведь? А давайте оживим игрушку и проверим (Вызывает на сцену мальчиков с именами, начинающимися с букв в словах "мужик — медведь", по 3 участника). Разделитесь на пары.

#### Задание 4. «Во кузнице».

Одному мы наденем маску медведя, другому— шапку и бороду мужика. Каждому в руки дается молот (из пенопласта), а вместо наковальни — воздушный шар,. Чей удар окажется сильнее ? (Под мелодию "Во кузнице" идет игра — соревнование между мальчиками).

Итак, определились 3 победителя. Один из них, победив в следующем туре, завоюет приз Богородского медведя. А вопрос вам будет таким

#### Задание 5. «Сложи слово».

Посмотрите, как эти звери похожи на настоящих . Каждая шерстинка мастерски выточена, каждое птичье перышко видно. Умеют точить богородские мастера-резчики, умеют и дерево выбрать для игрушки помягче, податливее .Название этого дерева спрятано в слове"палисадник" (слайд №10 В этом слове 4 буквы .Кто первым выберет нужные буквы и сложит слово — название дерева?

Выигрывает первый назвавший слово «липа» . Ему вручается суперприз, остальные игроки получают утешительные призы).

## **ПАЛИСАДНИК**

### **ЛИПА**

**Ведущий** (доставая из короба). А теперь новая игрушка! Кто это?

Гордый ,важный ,

Пышный, статный,

В оперении нарядном:

Синий, желтый,

Красный круг

Распушил свой хвост...**(ИНДЮК)**

*(Показывает дымковскую игрушку — индюка)*

Вот такие игрушки, но уже из глины, мастерят умельцы Кировской области в одном селе, ныне знаменитом на весь мир **(слайд №11)**

Любимые игрушку вятских мастеров- это индюки да еще барыни в расписных русских кокошниках, в платьях с оборками. Расписанных цветами да кругами.

Итак, приз от "Барыни-сударыни могут получить девочки, чьи имена начинаются с букв слова « кокошник»

#### **Задание 6. «Барыни».**

Чтобы быть похожим на старинных русских красавиц, наденьте на голову эти расшитые кокошники и встаньте в круг .Вот вам платочек. Как только заиграет музыка, начинайте его передавать, за спиной по кругу. А водящий *(мальчик)* будет в кругу. Кончится музыка — замрите, пусть он угадает, у кого платочек.

*(Играют под мелодию "Барыни". Первые три девочки, которых правильно укажет водящий, продолжают соревнование).*

#### **Задание 7. «Поле чудес» (слайд №12)**

Назвать слободу, имя которой носит вятская глиняная игрушка. Вновь идет игра по принципу "Поле чудес".

## **Д Ы М К О В О**

Победителю вручается суперприз, остальным — утешительные призы.

**Ведущий.** Лепят игрушки из глины в разных областях России. И везде они свои — непохожи ни на какие другие Народная мудрость гласит: «Где труд, там и счастье».

**(слайд №11)**

Пока будут жить русские игрушки, излучая "истинную русскую красу, не угаснет и вера в наш умелый, душевный, красивый русский народ, в нашу неповторимую Родину - Россию с ее чудесными душевными песнями, зажигательными танцами и задорными частушками.

## *Частушки*

Велика Россия наша  
И затейлив в ней народ,  
О Руси родной умельцах  
На весь мир молва идет.

Золотая Хохлома,  
Ею не налюбуются  
И в Париже, и в Нью-Йорке  
Хохлома красуется.

Любовались гости чудом,  
Громко восхищались  
Городецкой красотой  
Сраженные остались.

Наша русская матрешка  
Не стареет сотню лет.  
В красоте, в таланте русском  
Весь находится секрет.

Ты играй, моя гармошка,  
Ты подруга подпевай.  
Мастеров Руси великой  
Во весь голос прославляй!

**Ведущий:** Наша огромная страна богата народными умельцами, значит быть русской игрушке, и наш короб никогда не будет пустым.

Сегодня не все ребята получили призы победителей, но играли все хорошо. И сейчас мои помощники угостят вас всех вкусными русскими пряниками. На этом наша игра окончена. Будьте внимательны ко всему, что вас окружает!

*(Звучит русская народная музыка)*

## **Литература.**

1. А.М. Гукасова. Внеклассная работа по труду.- Просвещение, 1981г.
2. Г.В. Лабунская. Работа с детьми над игрушкой. –М., 1962г.
3. Н.Б. Халезова .Декоративная лепка. – просвещение 1984г.
4. С.К. Жегалова. Русская народная живопись.- Просвещение, 1984г.
5. Внеклассное мероприятие. – М. «ВАКО», 2005г.